



## نکاتی که زایران حج و عمره باید بدانند

سازمان حج و زیارت در اطلاعیه‌ای، نکاتی که زایران باید بدانند و موارد ممنوعه در سفر خانه خدا را به اطلاع زایران بیت الله الحرام رسانده است.

در ابتدای این اطلاعیه آمده است: حمل مواد مخدر هر چند کم، در عربستان جرم به حساب می‌آید و همراه داشتن آن علاوه بر خدشه دار ساختن حیثیت زایران ایرانی، برای اعضای کاروان و مسئولان ایرانی نیز در فرودگاه جده و مدینه، مشکل آفرین بوده و در عربستان مجازات سنگینی در پی خواهد داشت.

پیش از این هم سازمان حج و زیارت در مورد انتقال مواد مخدر به عربستان به زایران هشدار داده بود اما در این اطلاعیه متذکر شده که زایران و وسایل همراه آنان نیز توسط مأموران سعودی در فرودگاه دقیقاً کنترل می‌شود و گاهی به وسیله سگ‌های تربیت شده مورد بازرسی قرار می‌گیرد. [صفحه ۴](#)

## شانزدهمین نشست کارشناسان تشکل‌های دینی سراسر کشور برگزار شد

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، در این نشست که علاوه بر کارشناسان تشکل‌های دینی ادارات کل تبلیغات اسلامی استان‌ها، مدیرکل، معاون، رؤسای گروه‌ها و کارشناسان اداره کل تشکل‌های دینی و مراکز فرهنگی سازمان نیز حضور داشتند، با تشکیل ۳ کارگروه هیئات مذهبی، انجمن‌های اسلامی و اقبشار تاثیرگذار اجتماعی پیرامون مسایل و امور مختلف مربوط به این تشکل‌ها به بحث و بررسی پرداختند.

همچنین در این نشست مدیرکل تشکل‌های دینی و مراکز فرهنگی سازمان در بخش‌های مختلفی به تبیین و توضیح مطالب جزوه «نگرش ۲» ویژه شانزدهمین نشست کارشناسان تشکل‌های دینی مراکز استان‌ها شامل چشم‌انداز، ماموریت و کلیدواژه‌های ریاست سازمان، تبیین سناسه‌های کیفی شاخص‌های ابلاغی، مطالب مربوط به کارگروه‌ها، معرفی جلسات برون سازمانی و تطبیق ماموریت‌ها و اقدامات اداره کل و آسیب‌های عزاداری‌ها برای کارشناسان پرداخت.

حجت الاسلام یعقوب دیلمقانی ضمن تاکید بر ضرورت عملیاتی شدن شعار سال جاری به بررسی پیرایه‌ها و دستورالعمل‌های تشکل‌های میانی تخصصی (شورای هیئات مذهبی و کانون مداحان) و تشکل‌های محوری و شاخص پرداخت. [صفحه ۵](#)

## مشاور مالی آستان امام حسین (ع) دیوان وقف شیعی و دولت عراق مستقیماً بر حساب‌های مالی آستان نظارت داند

«حسن رشید جواد» مشاور مالی آستان امام حسین (ع) در گفت‌وگو با پایگاه اطلاع‌رسانی آستان مقدس حسینی (ع) از نظارت دیوان وقف شیعی عراق و نیز شورای نظارت بر حساب‌های مالی اماکن مقدسه وابسته به هیئت دولت عراق خبر داد و گفت: «از زمانی که درب ضریح مقدس گشوده می‌شود و پول‌های ریخته شده در آن جمع‌آوری و محاسبه می‌گردد، سازمان‌های نظارتی دولتی، مردمی و وابسته به مراجع در محل حضور دارند و مقدار آنها را یادداشت می‌کنند. همچنین این سازمان‌ها به نحوه هزینه کردن پول‌های جمع‌آوری شده از داخل ضریح نیز دقت عمل دارند و همه ریز هزینه‌ها را از مسئولان حرم مطهر می‌خواهند.» [صفحه ۶](#)

## جلب اعتماد مردم در گرو اطلاع‌رسانی شفاف «ستاد بازسازی عتبات»



این NGO که ستاد بازسازی عتبات عالیات نام گرفت؛ فرمانداری‌ها و استانداری‌ها به طور نامحسوس پشتیبان شعبه‌های این ستاد بوده و هستند. این ستاد به سرعت ۵۰۰ شعبه در سراسر کشور تاسیس کرد و از گوشه و کنار ایران نذورات و کمک‌های مردمی را جمع‌آوری کرد تا بنا به اهداف [صفحه ۲](#)

ستاد بازسازی عتبات عالیات که تا کنون ۱۵۰ میلیارد تومان کمک‌های مردمی، را برای بازسازی عتبات عالیات هزینه کرده است؛ برای انجام پروژه‌های سال جاری خود به ۱۲۶ میلیارد تومان بودجه نیاز دارد. هفت سال پیش NGO ای در قلهک تهران تاسیس شد که زیاد شبیهه بقیه NGOها نبود. به گفته رییس

### محمد اسفندیاری:

## امام حسین (ع) امام اول آزادی خواهان است



در سومین نشست از دوره دوم نشست‌های عاشوراپژوهی «چهل منزل تا اربعین» با عنوان «کارنامه عاشوراپژوهی» که از سوی مرکز مطالعات راهبردی خیمه برگزار شد؛ محمد اسفندیاری گفت: «درست است که ائمه نور واحدی هستند ولی هر کدام از ائمه نسبت به یکدیگر امتیازات داشتند و ما می‌توانیم بر روی امتیازات هر کدام از ایشان انگشت تایید بگذاریم.»

اسفندیاری افزود: «شیعه دو سرمایه بزرگ دارد یکی امیرالمومنین (ع) و دیگر امام حسین (ع) و هر کدام از ایشان کارکردی دارند.»

این عاشوراپژوه با اشاره به اینکه امیرالمومنین (ع)، امام اول عدالتخواهان و امام حسین (ع)، امام اول آزادی خواهان هستند؛ گفت: «امیرالمومنین (ع) الگو حاکمان است و امام حسین (ع) الگوی محکومان و مظهر حریت.»

این پژوهشگر علوم دینی و کتاب‌شناس با بیان اینکه درباره گاندی در تمام دنیا کتاب نوشته شده و حتی یکی از بزرگان حوزه علمیه قم نیز درباره وی کتاب نوشته است؛ تصریح کرد: «امیرالمومنین (ع) و امام حسین (ع) الگوی فرا مذهبی هستند که می‌توانند در تمام دنیا و حتی دانشگاه‌ها

مطرح شوند و فرا مذهبی و بلکه فرا دینی هستند و اختصاص به کل انسانیت دارند و این از الطاف خداوند به شیعه است ولی این دو امام به دنیا معرفی نشده‌اند.»

وی با تاکید بر اینکه ائمه انسان‌های مافوق هستند نه فوق انسان؛ تصریح کرد: اگر ائمه رابه صورتی معرفی کنیم که فوق انسان شوند امکان اقتدا به آنها نیست، این درحالیست که امیرالمومنین را غلو و امام حسین (ع) را خرافات تهدید می‌کنند.

اسفندیاری گفت: «امیرالمومنین فرموده‌اند که دو نفر در



- ادامه از صفحه ۱. تعریف شده‌اش به بازسازی عتبات عالیات و رسیدگی به اماکن مذهبی به ویژه در کشور عراق پردازد.
- تأسیس این همه شعبه در سراسر کشور از مناطق محروم گرفته تا کلان شهرها باعث شد، به سرعت، مبالغ هنگفتی از کمک‌های منقول و غیر منقول مردم به سمت این ستاد روانه شود.
- تا جایی که به گفته پلارک، رئیس ستاد بازسازی عتبات عالیات کشور، مردم استان‌های مختلف کشور تا کنون ۱۵۰ میلیارد تومان برای بازسازی عتبات عالیات به این ستاد کمک کرده‌اند.
- این ستاد کمک‌های غیر نقدی مردم از جمله طلا و جواهرات شخصی و قالی‌ها و ... را نیز از افراد دریافت می‌کند و نیروهای متخصص که علاقه‌مند به مشارکت در بازسازی عتبات عالیات هستند؛ را نیز جذب می‌کند.
- مصطفی طاووسی معاون پشتیبانی ستاد بازسازی عتبات عالیات در استان اصفهان چندی پیش گفته بود نیروی انسانی در هر رشته، از جمله نیازهای ضروری و اولیه در بازسازی حرم‌های مطهر است.
- طاووسی از تمام نیروهای بازنشسته در هر رشته و شغل مورد نیاز برای اجرای طرح‌های عمرانی عتبات عالیات دعوت به عمل آورد.
- اما ستاد بازسازی عتبات عالیات به همین جا اکتفا نکرده و اخیراً با امضای تفاهم‌نامه‌ای با بانک صادرات به مردم پیشنهاد کرده در صورت عدم دسترسی به شعب ستاد، کمک‌های خود را به صورت نقد و یا اقساط ۳۶ ماهه به حساب ستاد بازسازی عتبات عالیات واریز کنند.
- این ستاد که کارش را با طلاکاری گنبد امام جواد(ع) آغاز کرد و پروژه‌هایی را هم به بهره‌برداری رساند، این روزها سرش شلوغ‌تر از همیشه است.
- رئیس ستاد بازسازی عتبات عالیات در خصوص اهم برنامه‌های این ستاد در سال ۸۹ به فارس گفته است: در سال ۸۹، ستاد بازسازی عتبات عالیات ۱۶ پروژه را در عتبات تعریف کرده؛ که هزینه انجام این پروژه‌ها بالغ بر ۱۲۶ میلیارد تومان برآورد شده است.
- این رقم برابر با کل حجم فعالیت‌ها و هزینه‌هایی است که تا به حال در عتبات عالیات انجام شده است.
- فعالیت‌ها و پروژه‌هایی که از سوی ستاد بازسازی عتبات عالیات تا کنون به بهره‌برداری رسیده به این شرح است:
  - ساخت و نصب ضریح قتلگاه امام حسین (ع)
  - مرمت و نوسازی خیمه گاه حسینی
  - ساخت و نصب درب قتلگاه امام حسین (ع)
  - ساخت و نصب ۴ درب مطالی حرم مطهر امام حسین (ع)
  - انتقال و نصب درب مطالی باب‌الشهدا حرم مطهر امام حسین (ع)
  - بازسازی مقام علی اکبر (ع) و مقام علی اصغر (ع)
  - ساخت و نصب کتابخانه حرم مطهر سیدالشهدا (ع)
  - نصب ۱۷ دستگاه تابلوی برق در پشت بام حرم مطهر سیدالشهدا (ع)
  - کابل کشی روی دیوار و نصب پروژکتور ها جهت تامین روشنایی اطراف و داخل صحن حرم مطهر سیدالشهدا (ع)
  - نصب ۲ دستگاه تابلوی توزیع برق فشار ضعیف و ۱ تابلوی هفت سلولی فشار متوسط در حرم مطهر سیدالشهدا (ع)
  - تامین، نصب و راه اندازی رادیوی حرم مطهر سیدالشهدا (ع)
- تامین تجهیزات دندانپزشکی حرم مطهر سیدالشهدا (ع)
- تامین تجهیزات چشم پزشکی حرم مطهر سیدالشهدا (ع)
- تامین و واگذاری دستگاه‌های رادیو لوژی، سی تی اسکن و ام آر آی جهت حرم مطهر سیدالشهدا (ع)
- تامین سردخانه حرم مطهر سیدالشهدا (ع)
- مرمت و نوسازی ضریح مطهر حضرت ابوالفضل العباس (ع)
- تعویض کتیبه اطراف ضریح حضرت مطهر حضرت ابوالفضل العباس (ع)
- ساخت و نصب درب مطالی حرم مطهر حضرت ابوالفضل العباس (ع)
- تامین و اجرای سنگ کاری حرم مطهر حضرت ابوالفضل العباس (ع)
- مرمت کانال عبور کابل های حرم مطهر حضرت ابوالفضل العباس (ع)
- تامین و واگذاری ۶۰ دستگاه پروژکتور به همراه ۱۶ عدد تابلوی برق به حرم مطهر حضرت ابوالفضل العباس (ع)
- تامین و واگذاری ۲ تابلوی سلولی برق و تعویض تابلو های حرم مطهر حضرت ابوالفضل العباس (ع)
- تزریق ۶۰ تن بتن به منظور مقاوم سازی و جلوگیری از پیشرفت آبهایی تحت الارضی حرم مطهر حضرت ابوالفضل العباس (ع)
- احداث دو باب سقاخانه در بین الحرمین
- احداث ۸۰ چشمه سرویس بهداشتی در بین الحرمین
- ساخت و نصب ۲۱ برج نور جهت تامین روشنایی بین الحرمین
- تامین و نصب شبکه فیبر نوری بین الحرمین
- تامین سیستم صوتی حرمین مطهر و بین الحرمین
- تامین و راه اندازی سیستم بی سیم حرمین مطهر و بین الحرمین
- تجهیز و راه اندازی کارگاه کالیشویی و روفوگری فرش در بین الحرمین
- تامین و نصب کانکس در بین الحرمین
- همکاری در راه اندازی شهرداری بین الحرمین و تامین نیازمندی های خدمات شهری
- انجام مطالعات ژئو فیزیک و ژئو تکنیک بین الحرمین
- تامین و نصب لوستر مورد نیاز حرمین مطهر
- تامین سامانه سرمایش حرمین مطهر
- تامین دستگاه تلفن سانترال حرمین مطهر
- تامین و تحویل جاروبرقی صنعتی و ماشین شستشو به حرمین مطهر
- تامین ۶ دستگاه بالا بر جهت حرمین مطهر
- تامین ۴ دستگاه نیشان جهت حمل زباله حرمین مطهر
- تهیه و تحویل خودرو های سواری مورد نیاز حرمین مطهر
- تهیه و تحویل موتور سیکلت جهت حرمین مطهر
- تامین و انتقال ماشین آلات و خودروهای مهندسی به کربلا
- تامین فرش مورد نیاز حرمین مطهر به مساحت ۵۰۰۰۰ متر مربع
- تامین اقلام نظافت و شستشوی حرمین مطهر
- ارائه خدمات آموزشی زیارتی به خادمان حرمین مطهر
- تامین تجهیزات اداری مورد نیاز حرمین مطهر
- تامین تجهیزات مورد نیاز آشپزخانه حرمین مطهر

- طبخ و توزیع ۵۰۰۰۰۰ غذا جهت زائرین در مراسم های مختلف
- تامین نیازمندیهای ضمیمه حرمین مطهر
- ارسال محموله های فرهنگی مورد نیاز حرمین مطهر
- تامین و نصب سیستم بچینگ سیمان در کربلا
- تامین و ارسال مصالح ساختمانی (انواع آهن آلات، میل گرده، سیمان و...) جهت اجرای پروژه های کربلا
- جای خالی اطلاع رسانی شفاف در تنها مرجع قانونی بازسازی عتبات عالیات
- ستاد بازسازی عتبات عالیات در حالی عنوان تنها مرجع قانونی و رسمی بازسازی عتبات عالیات را به خود اختصاص داده است که ساز و کار نظارتی فعالیت‌های آن، به اطلاع عموم شهروندان نرسیده است و حتی در بخش نذورات سایت اطلاع‌رسانی ستاد، هیچ اطلاعاتی ثبت نشده و در هیچ قسمتی از این سایت، لیست جزئی نذورات و چگونگی هزینه آنها، به اطلاع شهروندان نرسیده است.
- این در حالیست که حجت‌الاسلام والمسلمین علی محمدی، رییس شورای سیاست‌گذاری ستاد بازسازی عتبات عالیات و رییس سازمان اوقاف و امور خیریه، با تأکید بر جلب اعتماد مردم و اطلاع‌رسانی شفاف نسبت به هزینه‌هایی که در بازسازی عتبات عالیات عراق می‌شود، گفته است: باید نسبت به مبالغی که مردم برای بازسازی عتبات عالیات اهدا می‌کنند، اطلاع‌رسانی شفاف صورت گیرد تا اعتماد مردم جلب شود.
- محمدی با تأکید بر اینکه حسابرسی دقیق باید در کارها و مبالغ اهدایی مردم صورت گیرد، بیان کرد: «حضرت امیرالمؤمنین(ع) که اکنون می‌خواهید در بازسازی حرم ایشان سهمیه باشید، درباره مسائل بیت‌المال بسیار دقیق بودند و همواره در این مورد تذکر می‌دادند. بنابراین ما هم درباره مسائل مالی، بخصوص زمانی که به مردم مربوط می‌شود، نباید به یکدیگر اعتماد کنیم. البته همکاری‌هایی که در ستاد بازسازی عتبات هستند، به این موضوع توجه دارند.»
- محمدی با تأکید بر لزوم نظارت و کنترل دقیق کارکنان و وظایفی که به این ستاد محول شده است، گفت: «مال، انسان را در معرض لغزش و خطا قرار می‌دهد. بنابراین کارهایی که برعهده گرفته‌اید، باید نظارت شوند تا نتیجه کار خراب نشود، چون در این صورت، علاوه بر هدر دادن بیت‌المال، اعتماد مردم را هم از بین برده‌اید.»

## آیین تعزیه در راه ثبت جهانی



معاون حفظ، احیا و ثبت آثار سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گفت: امسال، آیین تعزیه، برای ثبت جهانی معرفی می‌شود. محمد علویان صدر، معاون حفظ، احیا و ثبت آثار سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری درباره ثبت آثار ملی کشور گفت: «تاکنون بیش از ۴۰ هزار اثر به ثبت ملی و ۱۰ اثر نیز به ثبت جهانی در حوزه میراث ملموس رسیده است.»

علویان صدر تصریح کرد: «امسال نیز پنج اثر برای ثبت جهانی آماده شده که شامل موسیقی آیینی خراسان شمالی، آیین تعزیه، ورزش‌های باستانی، فرش شهری و فرش روستایی است ضمن اینکه فرش کاشان نیز برای فرش شهری و فرش فارس از بخش عشایری انتخاب شده‌اند.»

وی اضافه کرد: «سال گذشته جشن نوروز و ردیف موسیقی ایرانی، دو اثر از میراث معنوی کشورمان برای نخستین بار به ثبت جهانی رسیدند.»

معاون میراث فرهنگی کشور، مساجد و بقاع تاریخی را در اولویت ثبت جهانی عنوان کرد و گفت: «امیدواریم بتوانیم تمام کشور را با توجه به بافت تاریخی که دارد به ثبت برسانیم.» ■

## حسینیه‌های شهر کربلا بازسازی می‌شوند



برخی از حسینیه‌ها و مساجد شهر کربلا که در دوران حکومت بعث در عراق، تخریب شده‌اند، بازسازی می‌شوند.

«محمد کاظم عبد الزهره» مدیر وقف شیعه در استان کربلا با اعلام این خبر، افزود: بازسازی حسینیه «حنن»، در مرکز شهر کربلا که در دوران رژیم بعث ویران شده بود، سرآغازی برای عمران مجدد حسینیه‌های کربلا خواهد بود.

وی تصریح کرد: با مهیا شدن شرایط مالی این طرح‌ها از سال جاری و سال آینده اجرایی خواهد شد.

مدیر وقف شیعه کربلا با تقدیر از تلاشگران در زمینه نشر فرهنگ اهل بیت(ع)، اظهار داشت: بازسازی حسینیه‌ها و مساجد در رأس برنامه‌های مدیریت وقف شیعه قرار دارد و از همکاری و مشارکت همه کسانی که در این چارچوب ابراز تمایل کنند، استقبال می‌کنیم. گفتنی است در دهه‌های گذشته و حکومت رژیم ضد دینی بعثی‌ها در عراق، بسیاری از حسینیه‌های کربلا ویران شد. ■

ادامه از صفحه ۰۱ مورد من سقوط کرده‌اند؛ کسی که خیلی دوستار من است ولی غلو می‌کند و دیگری کسی که مخالف من است و در مخالفت افراط می‌کند این در حالی است که پرورنده امیرالمومنین به اندازه‌ای درخشان است که اصلا احتیاج به غلو ندارند.»

این عاشوراپژوه با بیان اینکه بیشتر تحریفات از ابتدای صفویه تا انتهای قاجاریه بوده است؛ افزود: «به اندازه‌ای کتاب‌های خرافی درباره عاشورا زیاد شده است که در مقابل آنها کتاب روضه الشهداء که منبع خرافات است مانند متن مقدس است.»

به گفته اسفندیاری، جایگاه بحث درباره خرافات وارده به دین، کتاب‌های روانشناسی است، چراکه خرافات علت روانشناختی دارد تا علت جامعه‌شناختی.

این پژوهشگر علوم دینی و کتاب‌شناس با اشاره به اینکه عاشورا دو بعد حماسی و تراژدی دارد که باید به هر دو توجه شود؛ بیان کرد: بعد حماسی عاشورا این است که امام حسین(ع) به تنهایی در برابر حکومت می‌ایستد و می‌فرماید کسی مانند من با کسی مثل یزید بیعت نمی‌کند و مرگ با عزت بهتر از زندگی با ذلت است.

اسفندیاری تصریح کرد: «کدام تراژدی بالاتر از اینکه بعد از ۵۰ سال از درگذشت حضرت محمد(ص)، امام حسین(ع) را که مورد علاقه ایشان بودند به شهادت رساندند و سر ایشان را بریدند و بر نیزه کردند و تمام خانواده ایشان را به اسارت گرفتند و در پایان بدن ایشان را زیر سم اسب‌ها قرار دادند.»

این عاشوراپژوه در ادامه افزود: «به قول ابوریحان بیرونی این اعمالی را که با امام حسین(ع) و خانواده ایشان کردند در هیچ جای دنیا با کسی نکردند که نه تنها شیعه بلکه اهل سنت هم برای ایشان می‌گریزد.»

وی گفت: «در گذشته منتقدان و متاخران به بعد حماسی و سیاسی توجه نمی‌کردند و به بعد عاطفی و تراژدی



ایشان بستر توجه می‌شد و گفت‌مان شیعه عاطفی بود نه حماسی؛ اما در حال حاضر نگاه‌ها فرق کرده است.»

این پژوهشگر علوم دینی و کتاب‌شناس بیان کرد که یکی از القاب امام حسین(ع) «فارس» است که به غیر از معنای لغوی آن منظور این است که ولی دم ایشان خداست.

اسفندیاری با اشاره به اینکه تا هشت سال پیش حدوداً پنج هزار کتاب درباره امام حسین(ع) به فارسی و عربی نوشته شده بود، افزود: «از قرن اول تا پنجم یعنی زمان منتقدان ۲ کتاب مستقل و از قرن ششم تا

دهم یعنی زمان متاخران ۵ کتاب مستقل داشتیم و بقیه کتاب‌ها از قرن یازدهم به بعد و بیشتر در قرن چهاردهم و پانزدهم نوشته شده است؛ اما از قرن اول تا پنجم هزار کتاب فقهی داشتیم که این خود جای بحث دارد.»

یادآور می‌شود پنج‌شنبه این هفته ۶ خرداد ماه، چهارمین نشست عاشوراپژوهی «چهل منزل تا ربیعین» با عنوان «جریان‌شناسی فکری معارضان قیام کربلا» برگزار خواهد شد.

سلسله نشست‌های عاشوراپژوهی «چهل منزل تا ربیعین» پنج‌شنبه هر هفته از ساعت ۱۷:۳۰ الی ۱۹:۳۰ در سالن شهید فهمیده واقع در قم، باجک ۳، مجتمع فرهنگیان، میدان صادقیه، کانون شهید فهمیده برگزار می‌شود.

کلید علاقه‌مندان به مباحث عاشوراپژوهی می‌توانند در این نشست‌ها شرکت کنند و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۵۱-۷۷۵۱۴۲۳ تماس بگیرند. ■

## زایران ایرانی در مرز عراق با بیشترین مشکل مواجه می‌شوند

در عراق وجود دارد به نظر می‌رسد که اصلا نباید هیچ اقدام تروریستی در این کشور صورت بگیرد و به نظر من نیروهای امنیتی آمریکایی برای توجیه حضور خود در عراق برخی اقدامات را انجام می‌دهند.»

این نماینده مجلس اضافه کرد که مشکلات امنیتی در عراق برای برخی از زایران بیمار و کهنسال ایرانی در عتبات عالیات مشکلات جدی ایجاد می‌کند.

هدایت‌خواه همکاری سازمان‌های مرتبط با اعزام زایر به عتبات عالیات با کمیته اعزامی مجلس را خوب توصیف کرد و گفت: «امیدواریم با پیگیری و مذاکرات انجام شده بین مجلس و سازمان‌های مرتبط مشکلات زایران ایرانی مرتفع شود.»

گزارش مبسوط کمیته بررسی وضعیت رفاهی زائران ایرانی در عتبات عالیات و سوریه پس از تعطیلات نیمه خرداد ماه به کمیسیون امنیت ملی و فرهنگی مجلس ارایه می‌شود.

چندی پیش کمیسیون امنیت ملی و فرهنگی مجلس شورای اسلامی، کمیته‌ای را برای بررسی وضعیت رفاهی زائران ایرانی تشکیل دادند.

این کمیته هیئتی از نمایندگان را از طریق مرزهای خسروی و مهران به عتبات عالیات اعزام کرد تا نمایندگان مجلس از نزدیک با مشکلات زایران ایرانی آشنا شوند و برای آن راهکاری اتخاذ کنند. ■



ستار هدایت‌خواه، عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در گفت و گو با خیمه گفت: زایران ایرانی در مرز عراق و در هنگام ورود و خروج به این کشور با مشکلات عدیده‌ای رو برو می‌شوند.

او تأکید کرد: در مرز عراق امکانات کافی با توجه به حجم زایران ایرانی وجود ندارد و از سویی برخی رفتارهای نامناسب و نسنجیده هم با زایران ایرانی صورت می‌گیرد.

هدایت‌خواه اضافه کرد که زایران ایرانی با مشکل حمل و نقل، و عبور و مرور و مشکلات رفاهی و اقامتی هم مواجه هستند.

او وضعیت امنیتی در عراق را عجیب توصیف کرد و گفت: «با توجه به سخت‌گیری‌های بسیار زیادی که



## ضریح سیدالشهدا(ع) با الماس‌هایی گران بها تزیین شد

دبیرخانه آستان مقدس حسینی(ع)، قطعه قدیمی موجود در بالای در ضریح امام حسین(ع) را با قطعه‌ای مزین به الماس‌های بی‌نظیر تعویض کردند.

علاء احمد ضیاءالدین، مسئول موزه حرم امام حسین(ع) گفت: پس از عملیات مرمت و بازسازی ضریح ابی عبدالله الحسین(ع) در کربلا، قطعه‌ای مزین به الماس‌های بی‌نظیر را جایگزین قطعه قدیمی در بالای ضریح امام حسین(ع) کردیم.

ضیاءالدین افزود: این قطعه ۴۵ در ۷۵ سانتی‌متر با الماس‌هایی از همه مناطق دنیا و با رنگ‌های مختلف مزین شده و در بالای ضریح قرار گرفته است.

مسئول موزه حرم امام حسین(ع) با اشاره به اینکه طراح و سازنده این قطعه، یکی از مسلمانان هندی مقیم انگلیس است گفت: این قطعه یکی از گران‌بهاترین قطعه‌ها در جهان است که در فهرست اشیای گران‌بهای جهانی ثبت می‌شود، البته پس از اینکه به روش علمی از آنها محافظت شود و در پوشش شیشه‌ای قرار گیرد. ■

## مراکز اقامتی زائران ایرانی در عتبات عالیات سم پاشی شد

علی حیدری با اشاره به سم پاشی بیش از ۲۲۰ مرکز اقامتی زائران ایرانی در عتبات عالیات گفت: برای دومین سال متوالی مرکز پزشکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر در حرکتی داوطلبانه سم پاشی هتل‌های محل اقامت زائران ایرانی در شهرهای مقدس کربلای معلی، نجف اشرف و کاظمین را بر عهده گرفته است.

وی گفت: طرح سم پاشی مراکز اقامتی زائران ایرانی در عتبات عالیات عراق به دلیل خطر انتقال و شیوع انواع بیماری‌ها و افزایش حشرات و جوندگان موذی در این کشور حائز اهمیت بوده و نیز هزینه این طرح به طور کامل از سوی مرکز پزشکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر ایران پرداخت شده است. حیدری با اشاره به سم پاشی ۱۲۰ مرکز اقامتی زائران ایرانی در کربلا معلی گفت: در این راستا ۱۰۰ مرکز اقامتی زائران در نجف اشرف و ۱۰ مرکز اقامتی زائران ایرانی در شهر مقدس کاظمین سم پاشی و گندزدایی صورت گرفته است. ■

## طراحی روایتی از امام حسین(ع)

روایتی از امام حسین(ع) در قالب هنر سنتی قلم زنی توسط محراب دامادی هنرمند قلم‌زن کشورمان طراحی شد. محراب دامادی هنرمند هنرهای سنتی کشورمان درباره این اثر به خبرنگار باشگاه خبرنگاران گفت: این اثر برگرفته از یکی از خطوط استاد جلیل رسولی با عنوان «احب الله من احب حسینا» است که با استفاده از هنر قلمزنی آن را روی مس سفید طراحی کرده‌ام.

وی تصریح کرد: ساخت این اثر در قالب قلمزنی کمتر از ۲ ماه به طول انجامید. دامادی با بیان اینکه این اثر روایتی از امام حسین(ع) است، گفت: در کنار جمله «احب الله من احب حسینا» با ترکیب‌بندی خاص سه فرشته در مرکز و شش کبهکشان را در اطراف آن به نیت الله و پنج تن قلمزنی کرده‌ام. ■

ادامه از صفحه ۱. این اطلاعیه موارد ممنوعه در بقیع و اطراف آن را به این شرح اعلام کرده است:

- ۱- تجمع جلوی بقیع به هنگام نمازهای جماعت
  - ۲- خواندن روضه‌های حساسیت‌برانگیز و احیاناً با صدای بلند
  - ۳- نماز خواندن در جلو و داخل بقیع
  - ۴- نوحه‌خوانی و سینه‌زنی
  - ۵- خواندن دعای توسل و زیارت عاشورا به صورت دسته جمعی و با صدای بلند در بقیع و دیگر اماکن زیارتی
  - ۶- روشن کردن شمع و پهن کردن سفره‌های نذری
  - ۷- بستن دخیل به شبکه‌های بقیع به وسیله پارچه، نخ، قفل و امثال آن
  - ۸- برداشتن خاک و سنگ و گندم از بقیع
  - ۹- انداختن عریضه، پول، لباس، پارچه، شمع و ... روی قبور
  - ۱۰- فیلم برداری و گرفتن عکس داخل بقیع
  - ۱۱- مالیدن پارچه‌های کفنی و غیره به شبکه‌های اطراف بقیع جهت تبرک
  - ۱۲- سد معبر در جلوی بقیع و ایجاد مزاحمت برای دیگران
  - ۱۳- سیگار کشیدن در بقیع و دیگر اماکن عمومی
- در بخش دیگری از بندهای این اطلاعیه که به آداب زیارت مسجد النبی (ص) اشاره دارد، بر ضرورت پرهیز از موارد زیر تأکید شده است:
- ۱- بوسیدن ضریح و درهای حرم مطهر
  - ۲- گذاشتن مهر و چوب و کاغذ در حین نماز خواندن
  - ۳- عبور از جلوی نمازگزاران به خصوص هنگام نماز جماعت
  - ۴- گرفتن قرآن و کفش در یک دست
  - ۵- عبور از روی قرآن
  - ۶- بردن قرآن از مسجد جهت تلاوت به محل سکونت
  - ۷- به هم زدن صفوف نماز جماعت و اصرار بر عبور از میان جمعیت
  - ۸- خواندن نماز نافله و قرائت قرآن هنگام خطبه‌های نماز جمعه
  - ۹- صحبت کردن هنگام اذان و ایراد خطبه‌های نماز جمعه
  - ۱۰- ترک مسجد در آستانه اقامه نماز جماعت
  - ۱۱- خواندن زیارت و فرستادن صلوات با صدای بلند
  - ۱۲- یکدیگر را با صدای بلند صدا کردن
  - ۱۳- خواندن نماز فرادا همزمان با نماز جماعت
  - ۱۴- پشت به ضریح پیامبر اکرم (ص) ننشستن
  - ۱۵- استفاده کردن از آهنگ‌ها و نغمه‌های نامناسب جهت تلفن همراه
  - ۱۶- بلند گفتن ذکر رکوع و سجود
  - ۱۷- زودتر از امام جماعت به رکوع و سجود رفتن
  - ۱۸- شرکت نکردن در نماز میت و ترک مسجد در
- آن لحظه  
۱۹- روشن گذاشتن تلفن همراه و خاموش نکردن آن به هنگام نماز  
این اطلاعیه در ادامه بر موارد ممنوعه در مسجد الحرام اشاره کرد و در بندهای ذیل را یادآور شد:
- ۱- نازک بودن لباس احرام و نمایان بودن بدن در حین طواف
  - ۲- برخلاف مسیر طواف کنندگان رفتن به منظور رسیدن مقابل حجر الاسود
  - ۳- نماز خواندن در مسیر طواف کنندگان و ایجاد مزاحمت برای دیگران
  - ۴- بوسیدن مقام ابراهیم (ع)
  - ۵- کندن نخ از پرده کعبه
  - ۶- عبور از میان صفوف نمازگزاران، به ویژه در آستانه اقامه نماز جماعت به جهت فشرده بودن صفوف
  - ۷- آزار رساندن به دیگران به منظور استلام (لمس و سلام گفتن) حجر الاسود
  - ۸- پشت به کعبه ننشستن
  - ۹- سایر موارد یاد شده در مسجد النبی (ص)
- اطلاعیه متصدیان فرهنگی و امور اجرایی حج همچنین در ادامه به موارد فرهنگی و اجتماعی و عمومی در عربستان اشاره کرد و نکاتی را برای پرهیز زائران از آورده است:
- ۱- حضور با لباس نامناسب در اماکن عمومی
  - ۲- تجمع در جلوی ساختمانهای محل اسکان در اوقات نماز
  - ۳- ریختن آشغال و زباله در معابر عمومی
  - ۴- وضو گرفتن از منبع‌های آب آشامیدنی، به خصوص داخل مسجد الحرام و مسجد النبی (ص)
  - ۵- ایجاد مزاحمت در اوقات استراحت دیگران
  - ۶- عدم حضور به موقع برای سوار شدن به اتوبوس، خوردن غذا و در نتیجه معطل ساختن دیگران
  - ۷- رعایت نکردن بهداشت و ایجاد ناراحتی برای خود و دیگران
- این اطلاعیه همچنین به موارد مربوط به بازار و خرید برای زائران پرداخته و نسبت به پرهیز از این موارد تأکید کرده است:
- ۱- چانه زدن های بی مورد برای گرفتن تخفیف در هنگام خرید
  - ۲- حمل بارهای حجیم و سنگین توسط افراد
  - ۳- مراجعه به محل اسکان در اوقات نماز از حرمین شریفین
  - ۴- عدم تجمع جلوی مغازه ها هنگام نماز
  - ۵- بازگرداندن و پس دادن کالای خریداری شده به دلیل عدم دقت در هنگام خرید
- این اطلاعیه در پایان یادآور شد که برخی از موارد ذکر شده در بندهای مختلف، خود به خود اشکالی ندارد، اما به دلیل برانگیختن حساسیت پیروان سایر مذاهب و پیامدهای نامطلوب آن و برای رعایت مصلحت مهمتر، باید از آنها احتراز کرد.
- امسال حدود ۴۰۰ هزار ایرانی به عمره مفرده اعزام می‌شوند. ■

## سوگواره سراسری لحظه‌های عاشورایی به کار خود پایان داد



دومین سوگواره سراسری فیلم و عکس لحظه‌های عاشورایی، سی‌ام اردیبهشت ماه با حضور ابراهیم حاتمی کیا و سیدرضا میرکریمی نویسنده و کارگردان سینما در تالار نور مشهد به کار خود پایان داد.

حجت الاسلام محمد مهدی مسعودی، رییس دفتر تبلیغات اسلامی خراسان رضوی در این مراسم اظهار کرد: «حدیث عاشورا جان‌نازترین حدیث است که روح و ضمیر انسان را نوازش می‌دهد.» وی گفت: «حدیث عاشورا حدیث عرفان و عشق و بازگشت به اصالت‌های فراموش شده و گمشده خویش است.»

حجت الاسلام مسعودی ادامه داد: «عاشورا مسیری است تا بتوان تشکیک‌ها، تردیدها، دغدغه‌ها و بحران‌ها را از بین بردن برد.»

رییس دفتر تبلیغات اسلامی خراسان رضوی ادامه داد: «در کربلا سخن از انسان و بندگی حق و خالص شدن است و ما به عنوان پیروان آن حضرت باید این اخلاص و بندگی عاشورا را سرمشق الگوی خود قرار دهیم.»

رئیس پژوهشگاه علوم اسلامی کشور نیز گفت: «امام حسین (ع) در واقعه عاشورا با آموزش یاران خود مدیریت بی‌نظیر را به نمایش گذاشت.» حجت الاسلام احمد مبلغی، رئیس پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی کشور گفت: «امام حسین (ع) در واقعه عاشورا از هر فرد مجموعه خودش یک نهضت مستقل ایجاد کرد و در لحظه‌های عاشورا زمینه آموزش را فراهم نمود که این دلالت بر مدیریت بی‌نظیر امام حسین (ع) می‌کند.»

وی با اشاره به این مطلب که خون شریف امام حسین (ع) باعث بقای دین اسلام از آن زمان تا امروز و آینده خواهد بود، تصریح کرد: «وداع امام (ع) با خانواده‌اش، حضور مبارکش در میدان جنگ دشمنان دین اسلام و رفتارش با یارانش همه زمینه ساز روشن کردن عظمت واقعه عاشورا بود.»

حجت الاسلام مبلغی دو لایحه دینی و انسانی، عظمت لحظه‌های عاشورا، واقعیت عاشورا، پویا و در جریان قرار گرفتن عاشورا را از مهمترین ویژگی‌های سوگواره عاشورایی دانست و افزود: «امام حسین (ع) با رشادت‌های خود در لحظه‌های عاشورا واقعیت‌ها و دروغ‌ها، زیبایی‌ها و زشتی‌ها و در نهایت جایگاه حق و باطل را برای بشریت آشکار کرد.»

وی ادامه داد: «سوگواره لحظه‌های عاشورایی علاوه بر اینکه مفاهیم دینی را برای انسان ارائه می‌کند، نهفته‌های درونی عاشورا را نیز برای علاقمندان آشکار می‌سازد و این درون‌مایه‌ها در لحظه‌های عاشورایی موج می‌زند.»

مبلغی با اشاره به این مطلب که نامگذاری سوگواره با عنوان «لحظه‌های عاشورایی» بسیار مناسب و ارتباط دهنده هنر و عاشورا است، تصریح کرد: «مراکز دینی باید تلاش کنند تا با اجرای برنامه‌های مناسب بگذارند عاشورا خودش حرف بزند و هنر آزادانه به سمت عاشورا برود و لحظه‌های عاشورا هم آزادانه در اختیار هنر قرار بگیرد.»

در این مراسم از تلاش‌های ابراهیم حاتمی کیا نویسنده و کارگردان سینمای کشور نیز تقدیر شد. ■

افزایش تعاملات مدیریتی در عرصه فرهنگی در استان‌ها دانست و تصریح کرد: مقام معظم رهبری مصوبات این شورا را در حکم قانون می‌دانند.

حجت الاسلام روحانی‌نژاد مسئله عفاف و حجاب را تهدید جدی دشمن در جبهه معارض انقلاب عنوان کرد و اعلام داشت که تشکل‌های دینی سراسر کشور می‌بایست به این مهم همت گمارند و در برنامه‌های خود فعالیت‌هایی را جهت ترویج عفاف و حجاب لحاظ نمایند.

وی همچنین هیئات مذهبی را تحت فرمان ولایت دانست و اظهار داشت: در خصوص کلیه فعالیت‌های هیئات مذهبی در مناسبت‌های مذهبی باید فرمایشات رهبر معظم انقلاب را برای آنها تبیین نمود تا برنامه‌های آنها در مسیر تعیین شده از سوی معظم له ادامه یابد و تأثیرگذاری هدفمندی داشته باشند.

گفتنی است، اولین روز نشست کارشناسان تشکل‌های دینی سراسر کشور شنبه ۱ خرداد در سالن کنفرانس معاونت امور فرهنگی و تبلیغ سازمان برگزار شد. ■



ادامه از صفحه ۱. حجت الاسلام و المسلمین روحانی‌نژاد، معاون امور فرهنگی و تبلیغ سازمان تبلیغات اسلامی نیز در شانزدهمین نشست آموزشی توجیهی کارشناسان تشکل‌های دینی کشور بر لزوم فعالیت‌های هدفمند تشکل‌های دینی در ایام اوقات فراغت تأکید کرد و افزود: تشکل‌های دینی در اوقات فراغت برنامه‌های متنوع فرهنگی جهت توده مردم داشته باشند.

به گزارش سامانه اطلاع‌رسانی تشکل‌های دینی کشور، روحانی‌نژاد در این نشست مصوبه ۶۰۳ شورایی انقلاب فرهنگی را بستری مناسب جهت

## فرماندار قصرشیرین:

# عزیمت زوار عتبات از مرز خسروی به ۳۵ کاروان در روز افزایش می‌یابد



و ورود را دارد.

وی اشاره کرد که از زمان بازگشایی مرز خسروی در تاریخ ۲۲ خرداد سال ۸۷ تاکنون نزدیک به یک میلیون زائر ایرانی و خارجی از این مرز تردد داشته‌اند. ■

بهرام تیموری گفت: از دوم خرداد ماه سال جاری تعداد کاروان‌های زیارتی به عتبات عالیات از مرز خسروی از ۲۰ کاروان به ۳۲ کاروان و از هشتم خرداد سال جاری به ۳۵ کاروان افزایش می‌یابد.

وی تأکید کرد: به دنبال سفر اخیر رییس و اعضای کمیسیون امنیت ملی مجلس شورای اسلامی به استان کرمانشاه و شهرستان قصرشیرین تصمیم بر افزایش کاروان‌های زیارتی اتخاذ شد.

وی گفت: مرز خسروی از آمادگی لازم برای پذیرش کاروان‌های زیارتی برخوردار است و در شهر قصرشیرین و مرز خسروی مراکز اقامتی برای ارایه خدمات مناسب به زائرین کاملاً مهیا است.

فرماندار قصرشیرین افزود: پایانه بین‌المللی مرز خسروی ظرفیت ۱۰ هزار مسافر و زائر اعم از خروج

## «زائر حسین» آماده پخش شد

«زائر حسین» که حقیقی تهیه‌کننده و فیلمنامه نویسنده آن است، داستان مردی به نام فرهاد را روایت می‌کند که در زمان جنگ عکاس بوده است. او اکنون به فعالیت‌های اقتصادی روی آورده و با انجام زد و بندهایی، ثروت زیادی به دست آورده است. او در جریان یکی از واپسین پروژه‌های اقتصادی با پول‌های خود و سرمایه مردم، مقداری زمین در کربلا می‌خرد؛ اما طرف عراقی فرهاد، او را فریب می‌دهد و همین موضوع سبب می‌شود که فرهاد به طور قاچاقی وارد خاک عراق و کربلا شود و ...

علی دهکردی، محمدرضا داود نژاد، زهرا سعیدی، محمدرضا افشار، آزاده شمس، یگانه بلوچی، محسن نوری، سیدجواد روشن، رسول محمدی، حمید عجمی و فاطمه رجبان بازیگران این تله فیلم هستند.

«زائر حسین» به مدت ۹۰ دقیقه در گروه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس برای سیما فیلم تهیه می‌شود. ■



فیلم تلویزیونی «زائر حسین» به کارگردانی محمدحسین حقیقی با پایان مراحل فنی آماده پخش شد.

سینا گنجوی فیلم «زائر حسین» را تدوین کرده و صداگذاری به زودی به پایان می‌رسد. وارطان ساحاکیان برای این فیلم موسیقی می‌سازد. با آماده شدن این فیلم، «زائر حسین» برای پخش از تلویزیون آماده می‌شود.

## اولین پرواز کرمان - کرمانشاه راهاندازی شد



رئیس هیئت مدیره شرکت مرکزی کارگزاران زیارتی کرمان از پرواز نخستین هواپیمای خط هوایی کرمان - کرمانشاه خبر داد.

مسعود دهقانی اظهار داشت: در راستای سیاست‌های شرکت‌های زیارتی کرمان برای ایجاد رفاه و آسایش برای زائران عتبات عالیات در استان کرمان نخستین خط پروازی کرمان - کرمانشاه صبح یکشنبه از فرودگاه کرمان در قالب دو کاروان ۴۰ نفره زیارتی به سمت کرمانشاه پرواز کرد.

وی با اشاره به استقبال گسترده مردم کرمان از این پرواز گفت: این پرواز با هواپیمای فوکر ۱۰۰ با ظرفیت ۱۰۰ نفر انجام می‌شود که در هر پرواز ۲۰ صندلی نیز برای استفاده از امور گردشگری و تجاری در نظر گرفته شده است.

دهقانی تصریح کرد: این پرواز هر روز از کرمان به سمت کرمانشاه انجام می‌شود و مردم استان کرمان برای استفاده از این خط هوایی می‌توانند به دفاتر زیارتی کرمان مراجعه کنند.

وی با اشاره به مسافت طولانی کرمان - کرمانشاه و بروز مشکلات فراوان برای زائران در طول این سفر گفت: با راهاندازی پرواز کرمان - کرمانشاه علاوه بر آسایش زائران طول انجام سفر زیارتی نیز کاهش خواهد یافت. وی همچنین قیمت هر بلیط این پرواز را ۷۱ هزار و ۱۰۰ تومان اعلام کرد. دهقانی با تأکید بر لزوم افزایش پروازهای نقاط مختلف به استان کرمان این امر را موجب افزایش رونق گردشگری استان در بخش‌های مختلف دانست. ■

## تصویر کربلا در سیما فیلم قطعی شد



سه مقطع زمانی شهر کربلا در پروژه تلویزیونی «کربلا از ۶۱» به تصویر کشیده می‌شود. پروژه تلویزیونی «کربلا از ۶۱» از تولیدات آتی گروه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس است که در حال حاضر در مرحله پژوهش قرار دارد.

«کربلا از ۶۱» که محمد علیقلی زاده آن را نوشته است، می‌کوشد که در سه مقطع زمانی، شهر کربلا را مورد بررسی قرار دهد. این مقاطع عبارتند از: سرزمین کربلا تا ۶۱ ه.ق، سرزمین کربلا در محرم سال ۶۱ ه.ق، سرزمین کربلا از سال ۶۱ ه.ق تا کنون.

بهروز مفید، تهیه‌کننده این پروژه، درباره وضعیت کنونی آن به سایت خبری سیمافیلم گفت: «کد تولید این پروژه صادر شده است و اکنون در مرحله پژوهش قرار دارد. این مرحله زیر نظر رسول جعفریان انجام می‌شود و پیش‌بینی می‌کنم که تا یک ماه دیگر ادامه پیدا کند.»

هنوز برای کارگردانی این پروژه فردی را در نظر گرفته نشده است. ■

ادامه از صفحه ۱. به گفته «جواد»، شورای اداره آستان و نیز شخص تولید حرم مطهر «شیخ عبدالمهدی الکرملایی» درباره نحوه خرج و محل صرف پول‌ها نظر می‌دهند. اما اینکه آیا واقعا این درآمد‌ها در محل‌های تشخیص داده شده هزینه می‌شود یا نه، با نظارت کافی دیوان وقف شیعی و دولت عراق همراه است.

به گفته این مسئول اقتصادی در آستان مقدس امام حسین(ع)، همه اموال منقول و غیرمنقول و نیز نقدی و جنسی از کوچک و بزرگ آن و از زمانی که وارد مجموعه اموال حرم می‌شوند، ثبت شده و دارای شناسنامه می‌شوند. او همچنین از رعایت کامل دستورات و احکام شرعی در نحوه هزینه کردن اموال حرم مطهر خبر داد و گفت: «همه هزینه‌ها را بر اساس دستورات شرع انجام می‌دهیم و اگر در جایی هم با مشکل برخوردیم، با استفتاء از مراجع تقلید شیعه، مشکل به وجود آمده را مرتفع می‌کنیم.»

او همچنین با تکذیب شایعه خریدهای میلیاردی برای توسعه عمرانی حرم گفت: «برای نصب کاشی‌های مخصوص فیروزه‌ای در سقف یکی از ساختمان‌ها، به یکی از تجار مراجعه کردیم تا آن را برای ما از اروپا سفارش دهد. او نیز با ارائه فاکتوری غیرواقعی، رقم بسیار بالایی را به ما پیشنهاد داد. ما نیز برای آنکه در هزینه‌های مان صرفه‌جویی کنیم، مسئول خرید خود را به یکی از کشورهای اروپایی فرستادیم و او موفق شد



تا کاشی مورد نظر را با نصف قیمت از اروپا تأمین کند. بنابراین می‌بینید که همه ما به فکر کاهش هزینه‌های حرم تا آنجایی که امکان دارد هستیم.»

به گفته مشاور مالی تولید حرم ابا عبدالله الحسین(ع)، اولویت نخست کاری حرم، امور عمرانی نیست؛ بلکه ترویج فرهنگ اهل بیت(ع) و پس از آن ارائه خدمات بهتر به زوار الحسین(ع) از مهمترین اهداف آستان مقدس است. به گفته «جواد»، حتی در برخی موارد از هزینه‌های عمرانی زده می‌شود تا به هزینه‌های انتشارات و نیز بخش مجلات اختصاص یابد.

«حسن رشید جواد» در پاسخ به سؤالی درباره هزینه کردن از بخشی از نذورات در مسائل سیاسی و رقابت‌های انتخاباتی، با تکذیب این شایعه گفت: «از شأن والا و جایگاه رفیع آستان مقدس حضرت ابا عبدالله(ع) به دور است که این آستان خود را وارد بازی‌های سیاسی و درگیری‌های انتخاباتی کند.» ■

## برخورد سعودی‌ها با زائران ایرانی در هاله‌ای از ابهام



با آغاز اعزام عمره گزاران ایرانی به عربستان هنوز روشن نیست که برخورد ماموران عربستانی نسبت به سال گذشته تغییری کرده است یا خیر؟

جامعه - کوهستانی: درست یک سال پیش در مسجد النبی مدینه، زن جوانی که مشغول خواندن دعا و زیارت‌نامه بود؛ مورد حمله ناگهانی ماموران سعودی قرار گرفت. به گفته شاهدان عینی ماموران پلیس عربستان این زن ایرانی را با ضربات باتوم، مشت و لگد مورد ضرب و شتم قرار دادند.

سازمان حج و زیارت در این باره سکوت کرده و گفتند: مسئولیت این زائر به دلیل سفر انفرادی به عربستان، متوجه این سازمان نیست.

اما همزمان با این اتفاق، برخوردهای ناشایستی با زائران ایرانی که از سوی سازمان حج و زیارت به عمره مشرف شده بودند؛ هم صورت گرفت.

از جمله این رفتارها انگشت نگاری از زائران ایرانی، توهین و پرخاش به زائران در زمان قرائت زیارت‌نامه و اقامه نماز و رفتار نامناسب و بعضاً ضرب و شتم زائران در کنار قبرستان بقیع بود.

این رفتارهای نامناسب با زائران در روضه‌ی نبی اکرم (ص)، قبرستان بقیع، در کنار مقام ابراهیم (ع) و حجرالاسود و هر جای دیگری که زائران علاقه‌ی بیش‌تری برای حضور در آنجا داشتند، دیده می‌شد و ماموران یا کوچک‌ترین بهانه‌ای، به اصطلاح به ارشاد و در عمل به رفتار توهین آمیز با حجاج و زائران ایرانی می‌پرداختند.

این رفتارها به گونه‌ای بود که مراجع عظام تقلید در مورد اعزام زائر به عربستان موضع‌گیری کردند.

آیت الله نوری همدانی از مراجع تقلید با بیان اینکه در سفر عمره مفرده باید عزت زائران ایرانی به نحو احسن حفظ شود، گفت: زائران باید بتوانند در کمال آرامش اعمال و مناسک عمره و وظایف عبادی خود را انجام دهند.

آیت الله صافی در دیدار با آقای قاضی عسکر سرپرست جدید حجاج ایرانی با اشاره به بی‌احترامی‌هایی که به زائران در عربستان صورت

می‌گیرد، گفت: با ارتباط مؤثر و دوستانه برای همیشه این مشکلات حل شود.

آیت الله موسوی اردبیلی هم در این رابطه بر برطرف شدن مشکلات حجاج ایرانی تأکید کرد و گفت: عربستان نباید بی‌جا و بدون مورد خاص برای زائران ایرانی ایجاد دردسر کند.

آیت الله جوادی آملی نیز از مسئولان سازمان حج و زیارت خواست سیاست بازی را با موضوع حج مخلوط نکنند بلکه تلاش کنند حج را بر سیاست حاکم سازند.

رفتار ماموران سعودی با زائران و حجاج ایرانی آنچنان نامحترمانه بود که نصیری روابط عمومی سازمان حج و زیارت هم در رابطه با این شرایط گفته بود: برخورد ماموران امر به معروف و نهی از منکر سعودی‌ها با زائران ایرانی در حج عمره سال گذشته مناسب نبوده و آنها در حرمین شریفه و قبرستان بقیع با زائران بد رفتاری کرده‌اند و در حج واجب نیز چند نسبت به حج عمره رفتار مناسب‌تری داشتند اما باز بی‌حرمتی‌هایی نسبت به زائران ایرانی صورت گرفت.

برخورد نامناسب سعودی‌ها؛ ناراضی زائران ایرانی و واکنش‌های پرتعداد نمایندگان مجلس و کارگزاران زیارتی را در پی داشت؛ تا اینکه در سال گذشته به واسطه بالا گرفتن اعتراض‌ها به رفتار عربستان در قبال حجاج ایرانی، مدیران سازمان حج و زیارت بر آن شدند تا سفر عمره مفرده را موقتاً معلق کنند.

پس از گذشت سه ماه، مسئولان سازمان حج و زیارت با وزیر حج عربستان وارد مذاکره شدند و لیلی

## زائری که موادمخدر دارد، دیگر به هیچ سفر خارجی نمی تواند برود



به اتفاق اظهار نظر همه علمای شیعه و اهل تسنن موادمخدر حرام است و در تمتع و عمره با متخلفان باید برخورد جدی شود.

قائم مقام ستاد مبارزه با موادمخدر کشور گفت: مسئله موادمخدر زائران ایرانی در سال‌های قبل کار را به جایی کشاند که موجب نگرانی نظام شد و تصمیم نظام این است که قاطعانه با آن برخورد کند.

قائم مقام ستاد مبارزه با موادمخدر کشور، اول خردادماه در همایش سراسری مدیران حج تمتع با اشاره به مشکلاتی که از ناحیه حمل موادمخدر توسط برخی زائران برای کشور ایجاد می‌شود، افزود: موادمخدر گاهی موضوعی شخصی است اما گاهی این موضوع به مسأله‌ای برای اهانت و تمسخر شیعه و سرکوفت آن تبدیل می‌شود.

وی افزود: به اتفاق اظهار نظر همه علمای شیعه و اهل تسنن موادمخدر حرام است و از جنبه قانونی نیز تصمیم جدی گرفته شد که بدون مسامحه با هر کسی و در هر عنوان و جایگاهی در تمتع و عمره برخورد جدی شود که این روند موجب شد تا در سال قبل موفقیت بسیار زیادی ایجاد شود. طاهری عنوان کرد: آنچه باعث شد تا این موفقیت حاصل شود نگاه مدیران حج و راهنمایی‌ها بود.

وی افزود: تمهیداتی در نظر گرفته شده است که اگر فردی تنها مصرف کننده موادمخدر است بتواند در ایام ثبت نام در سیکل درمان قرار گیرد تا با آغاز درمان مانع حج او نشویم اما اگر در فرودگاه چنین وضعی مشاهده شود جلوی عملیات حج این فرد را می‌گیریم.

طاهری با تأکید بر لزوم بیان دشواری‌ها و عقوبت‌های حمل موادمخدر در حج بیان کرد: زندانی موادمخدر را در عربستان در بدترین وضعیت در زندان‌ها نگه می‌دارند از این رو اگر این مسائلی برای زائر خوب تبیین شود مشکلات به حد صفر می‌رسد.

وی با بیان اینکه امسال در ۱۲ ایستگاه پروازی اسکن نصب شده است، تصریح کرد: فردی که از او موادمخدر گرفته شود پاسپورتش اخذ می‌شود و دیگر به هیچ سفر خارجی کشور نمی‌تواند برود.

طاهری بیان کرد: در بسیاری از کشورها مسئله موادمخدر سومین تهدید برای ۱۵ سال آینده آنان شناخته شده و در کشور ما نیز تهدیدی ملی است که باید با آن مقابله شود.

وی افزود: مدیران کاروانی که امسال از زائران آنان موادمخدر گرفته نشود تشویق ویژه می‌شوند، همچنین مدیران حج و زیارت استان‌هایی که این مشکل در کاروان‌های آنها نباشد نیز مشمول این تشویق می‌شوند. ■

محدود کردن خواندن زیارتنامه و مرثیه‌سرای و راز و نیاز در مسجد النبی و قبرستان بقیع و... همه از جمله اقداماتی بود که سازمان حج و زیارت ایران در مورد زائران ایرانی اعمال کردند تا عمره مفرده و حج تمتع از سر گرفته شود.

یک نماینده مجلس در این رابطه گفت: لغو عمره، تهدیدی از سوی ایران بود که با آن از مقامات سعودی امتیازاتی بگیرد. از جمله این امتیازات هم می‌توانست حضور زائران در کنار قبرستان بقیع باشد که سال گذشته عربستان آن را به شدت محدود کرده است. اما در نهایت سازمان حج بدون اینکه امتیازی بگیرد، اعلام کرد که با عربستان به توافق رسیده و عمره ۸۹ برگزار می‌شود.

محمدجواد ابطی افزود: «سفر حج عمره مستحب و احترام مومن واجب است. بنابراین به قیمت به دست آوردن مستحب نباید واجب را زیر سوال ببریم.»

در هر صورت اعزام زائران ایرانی به عربستان در سال ۸۹ از سر گرفته شد و هنوز روشن نیست که پس از سه ماه تعلیق عمره مفرده از سوی ایران، رفتار سعودی‌ها با زائران ایرانی اصلاح می‌شود یا خیر؟ برای پیدا کردن پاسخ این پرسش باید منتظر بازگشت عمره گزاران و حجاج ایرانی ماند. ■

## قاضی عسکر:

### حفظ کیان تشیع در حج و عمره وظیفه همه ماست



کنند. وی توضیح داد: در مباحث آموزشی باید روش‌هایمان را تغییر دهیم، نباید مطالب مطرح شده در جلسات آموزشی خسته‌کننده و ملال‌آور باشد.

قاضی عسکر خطاب به مدیران کاروان‌ها، افزود: از فیلم‌های آموزشی استفاده کنید، سی‌دی‌های آموزشی را به مردم بدهید و جلسات آموزشی را از حالت فعلی خارج کنید و در آموزش‌ها به شیوه سمعی و بصری تغییر دهید.

به گفته نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت، بسته‌های فرهنگی زائر باید طوری توزیع شود که اهداف فرهنگی حج محقق شود و مدیر نباید خودش کتاب و اقلام تبلیغی و فرهنگی را انتخاب کند.

قاضی عسکر گفت: سی‌دی این درسنامه‌ها در آینده آماده می‌شود که می‌تواند تحولی در کاروان‌ها ایجاد کند.

نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت، تأکید کرد: برای بازرسی و ارزیابی از عملکرد کاروان‌ها نیز توافق میان بعثه و سازمان صورت گرفته است تا تداخلی پیش نیاید ضمن اینکه ارزشیابی‌ها باید علمی شود.

وی با انتقاد از تجمع بدون برنامه زائران در بقیع، افزود: صحنه درستی نیست که زائران را به بقیع ببریم و یک نفر در میان بانوان بایستد یا بنشیند و زیارت بخواند و حساسیت‌هایی نیز برای عربستان ایجاد شود.

نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت تصریح کرد: سیاست ما رفع تنش با عربستان و اعتمادزایی است و مشکلات را باید از طریق گفت و گو حل کنیم از این رو بخشی از مسائلی بر عهده ما و بخشی بر عهده عربستان است. ما خط قرمزهایی هم داریم اما سیاست بر تعامل مناسب بین دو کشور است. ■

رییس سازمان حج و زیارت نتیجه این مذاکرات را مثبت خواند و در حضور خبرنگاران متعهد شد که از سرگیری اعزام عمره گزاران و حجاج ایرانی با تعهد وزارت حج عربستان برای رعایت کرامت و شان زائران ایرانی بوده است.

در این بین نگرانی‌هایی مبنی بر ادامه یافتن برخوردهای نامناسب از سوی سعودی‌ها وجود داشت؛ اما لیلی تأکید کرد: مسئولان حج عربستان در مذاکرات انجام شده اطمینان دادند که امکانات و فضای مناسبی را برای حضور زائران ایرانی در ایام عمره و حج فراهم کنند و نگاهشان به دور از هرگونه موضع گیری باشد.

اما درست پس از این مذاکرات اطلاعیه‌ها و اعلامیه‌هایی از سوی این سازمان منتشر شد که دستورالعمل‌هایی را به زائران ایرانی ابلاغ کرد.

دستورالعمل‌هایی که شائبه تن دادن به همه خواسته‌های عربستان را از سوی سازمان حج و زیارت به وجود می‌آورد.

سخت گیری بر روی حجاج زائران زن و متوقف کردن اعزام زائران زن مجرد تا ۴۵ سال به علت قوانین سخت‌گیرانه عربستان، پیشنهاد خواندن نماز بر روی فرش (به جای مهر) به خاطر حفظ اخوت مسلمانان و

نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت با بیان اینکه حج سفری جمعی است و باید همه تلاش کنیم تا کارها را به پیش ببریم، گفت: همه باید کار کنیم و بدانیم آبروی نظام آبروی همه ما و حفظ کیان تشیع وظیفه همه ماست.

حجت الاسلام و المسلمین «سید علی قاضی عسکر» در همایش سراسری مدیران کاروان‌های حج تمتع با اشاره به برخی مسائلی درباره موادمخدر، افزود: نباید حتی یک مورد اجازه دهیم موادمخدر توسط برخی افراد غافل در کاروان‌ها یافت شود و خدای ناکرده به دلیل بی‌توجهی چهره زائر ایرانی و کشور در این زمینه مخدوش شود.

نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت، ادامه داد: ما وظیفه دفاع از مدیران کاروان‌ها را داریم اما مدیران هم باید در مقابل، سیاست‌های بعثه و سازمان را به عنوان وظیفه شرعی و سازمانی رعایت کنند تا حج ما که از جهت نظم و انضباط الگوی سایر کشورهاست از جنبه معنوی نیز الگو شود.

نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت، ادامه داد: در حرکت‌های جمعی باید وظیفه هر فردی معلوم باشد تا دخالت در کار دیگران ایجاد نشود، خوشبختانه در این دوره این اتفاق افتاده است و وظایفی که از سوی دفتر مقام معظم رهبری ابلاغ شد، حوزه کاری بعثه مشخص شده است اما در عین حال برای بهبود امور همیشه تلاش کرده‌ایم تا با سازمان حج به صورت مشترک تصمیم بگیریم و تقسیم وظایف شود تا کارها با هماهنگی بیشتر پیش رود.

قاضی عسگر، تهیه محتوای فرهنگی برای زائران، پژوهش‌های دینی و تخصصی، برگزاری همایش‌های علمی و فرهنگی و تولید و نشر کتب و محصولات فرهنگی را از جمله کارهایی برشمرد که بر عهده بعثه مقام معظم رهبری گذاشته شده است.

نماینده ولی فقیه در امور حج و زیارت افزود: اگرچه الگویی برای حجاج بانوان در حج تدوین شده اما مهمتر از آن ارشاد و راهنمایی مدیران کاروان‌ها در این زمینه است و مدیران باید در مرحله نخست با محبت و رفت تذکر دهند و از برخورد خشن پرهیز

## رسول نجفیان: مداحان به علت عدم آگاهی از تلفیق چند دستگاه موسیقی استفاده می‌کنند



«رسول نجفیان» با بیان اینکه در گذشته آموزش در زمینه مداحی سینه به سینه صورت می‌گرفته است، گفت: مداحان به علت آگاهی نداشتن از دستگاه‌ها و ردیف‌های موسیقی در ابتدا در دستگاه شور می‌خوانند و ناگهان به ماهور یا سه‌گام می‌روند، این امر باعث می‌شود مخاطب از آن مداحی لذت معنوی نبرد.

نجفیان تصریح کرد: اگر تاریخ مداحی، نوحه‌خوانی، نقالی خوانی و شاهنامه‌خوانی را بررسی کنیم، متوجه خواهیم شد که تمام آنها پیرو مرشدی بودند که فن آن حرفه را از او فرا می‌گرفتند، متأسفانه چنین روابطی در حال حاضر در مداحی قطع شده است.

وی افزود: در حال حاضر هر کس صدایی دارد، بدون آموزش وارد عرصه مداحی می‌شود، چنین افرادی ضربه جدی به مداحی کشور وارد کرده‌اند و در برخی موارد بیان روایات جعلی نیز باعث بوجود آمدن خرافات در میان مردم شده است.

نجفیان گفت: برخی افراد در زمینه هنرهای مختلف خودشان بدنبال استاد صاحب سبک آن رشته می‌روند، جوانانی نیز که قصد دارد در حوزه مداحی فعالیت داشته باشند، بهتر است مرشد و پیر مداحان را پیدا کنند و در مقابل آن‌ها زانو بزنند و آموزش ببینند.

وی تصریح کرد: جوانان علاقه‌مند به مداحی باید مانند یک پژوهشگر و جستجوگر نوحه‌نواها را از سراسر مناطق مختلف ایران جمع‌آوری کنند و ضمن اینکه خودشان از آنها استفاده می‌کنند به نسل‌های آینده نیز انتقال دهند.

وی گفت: هزاران نوحه‌نویس شاد و غمگین روستاهای مختلف ایران از ۱۴۰۰ سال تاکنون سینه به سینه باقی مانده است که ارزش‌شان از اشیاء زیرخاکی بیشتر است. به این علت که این نوحه‌نواها با مرگ پیرزن و پیرمردی که این نوحه‌ها در سینه آنهاست، ممکن است از بین برود.

این خواننده موسیقی سنتی با اشاره به آفتی که به جان مداحی افتاده و دل بسیاری از مداحان و مراجع تقلید را به درد آورده است، افزود: برای تمام مداحان احترام قائل هستیم و تنها به این علت که ۲۰ سال از عمرم را در روستاهای ایران به جمع‌آوری نوحه‌های مختلف پرداخته‌ام، در زمینه استفاده نادرست از موسیقی در مداحی اظهار نظر می‌کنم، متأسفانه در حال حاضر مردم زمانی که به مجلس عزاداری اهل بیت(ع) وارد می‌شوند، متوجه استفاده از سخیف‌ترین ملودی‌های لوس آنجلسی توسط مداحان می‌شوند که در بسیاری از مواقع چنین مجالسی توسط مردم به سخره گرفته می‌شود.

نجفیان گفت: حدود شش سال گذشته مجموعه نوحه‌هایی به عنوان «نوحه‌نواهای مداحی» را بدون هیچ دخل و تصرفی منتشر کردم، ویژگی آثار وابسته به نیاکان یک ملت این است که به دل شنونده می‌نشیند. ■

## هیئت؛ نماد دین گستری یا غم گستری

مجید مبینی

(عمومی)، نماز جماعت و تفریح... هیئت‌های دینی به عنوان یکی از مجموعه‌هایی که به منظور ترویج دینداری در جامعه تشکیل شده‌اند باید با پیروی از آموزه‌های اصیل دینی نگاهی جامع به دین داشته باشند و با نفی نگاه‌های تحجرگرایانه، هیئت را به عزاخانه تبدیل نکنند که رسالت هیئت، دین‌گستری است و نه غم‌گستری. اگر هیئتی در عزای امامی می‌گرید چرا در شادی آن امام سکوت می‌کند؟ مگر نه آنکه امام صادق(ع)، آن هنگام که شاهد گریستن یکی از یاران خود، مسمع در عزای سیدالشهدا(ع) بودند به او یادآور شدند که در سوگ ما سوگواری باش و در شادی ما شاد: «الذین یفرحون لفرحنا و یحزنون لحننا»

«نشاط‌افزایی» باید به عنوان یکی از کارکردهای هیئت تعریف و تثبیت شود که بی‌شک نتیجه آن روی آوردن جوانان به مجالس دینی خواهد شد. کارکرد نشاط‌افزایی هیئت در سه بخش می‌تواند تجلی یابد:

الف) مراسم عزاء؛ در مراسم‌های عزاداری، فرد شرکت‌کننده، احساس نزدیکی شدن به خدا و ولی خدا(ع) و بخشوده شدن گناهان را دارد. این حالت روحی، نوعی نشاط معنوی برای آدمی می‌آفریند.

ب) مراسم جشن؛ دهه کرامت، اعیاد شعبانیه، هفته وحدت، دهه ولایت (غیر تا قربان) و ... همگی روزهایی هستند که امامان و بزرگان شادند و بر پیروان آنها نیز شادی امری لازم است. امام رضا(ع) به یکی از اصحاب خود، ریان بن شیبی، فرمودند: «اگر خوشحال می‌شوی که در درجات والای بهشت با ما باشی؛ پس در اندوه ما اندوهگین باش و در شادی ما شاد».

در اعیاد، گاه مراسمی به نام جشن و سرور برپا می‌شود اما آنچه در آن دیده می‌شود چیزی جز آه و فغان نیست، سخنران با استناد به این حدیث خود ساخته که: «شیعه عید ندارند!» شادی مستمعین را به قتلگاه می‌برد و مداح نیز چنان می‌کند که فرقی میان روز ولادت و شهادت باقی نمی‌گذارد. رهبر انقلاب با گلایه از این عزاداران همیشگی، می‌فرماید: «الآن معمول شده که برای روزهای عید جلساتی تشکیل می‌دهند. بنده مخالف این کار نیستم؛ بد هم نیست که دست می‌زنند؛ البته اگر از رادیو بشنویم و شعر را درست گوش نکنیم، خیال می‌کنیم، دارند سینه می‌زنند! هم لحن، سینه‌زنی است؛ هم آن دستی که می‌زنند؛ مثل زدن روی سینه است. این چه شادی‌ای شد؟! اگر برای روزهای شادی، آهنگ‌های مناسب، نه آهنگ‌های مبتذل، نه آهنگ‌های طاغوتی، نه آهنگ‌های حرام و شیوه‌های خوب انتخاب کنند، مؤثرتر و بهتر است. این‌طور نباشد که چون به روضه‌خوانی عادت کرده‌ایم، روز شادی هم که می‌خواهیم حرف بزیم، لحنمان بشود لحن روضه‌خوانی. قدیم‌ها می‌گفتند فلائی هر چه می‌خواند، مثنوی درمی‌آید؛ هر آهنگی را که شروع کند، مثنوی می‌شود! این طوری نباشد».

ج) برنامه‌های برون هیئتی؛ مدیران و برنامه‌ریزان هیئت، باید این واقعیت را بپذیرند که داشتن نشاط یک امر فطری و مورد تأکید بزرگان دین است و نشاط‌افزایی باید به عنوان یکی از برنامه‌های هیئت‌های دینی مدنظر قرار گیرد. با این نگاه؛ حتی برگزاری یک برنامه یا سفر صدرصد تفریحی از سوی یک هیئت، نه تنها هیچ منافاتی با دین ندارد؛ بلکه اگر با نیتی خالص صورت پذیرد، امری به طور کامل دینی و الهی است. ■

هیئت‌های دینی باید با پیروی از آموزه‌های اصیل دینی نگاهی جامع به دین داشته باشند و با نفی نگاه‌های تحجرگرایانه، هیئت را به عزاخانه تبدیل نکنند که رسالت هیئت، دین‌گستری است و نه غم‌گستری.

«ما دین داریم، فکر دینی در ما هست؛ ولی در یک حالت نیمه مرده در یک حالت بسیار بسیار خطرناک ... حقیقت اسلام به صورت اصلی در مغز و روح ما نیست. توحید، نبوت، ولایت، صبر، زهد، تقوا، توکل و ... تمام اینها بدون استئنا به صورت مسخ شده در ذهن ماست.»

به مجموعه بالا می‌توان مقوله‌هایی چون شادی، نشاط، تفریح، لذت و ... را نیز افزود. مفاهیمی که اسلام نگاهی مثبت به آنها دارد و پیروان اسلام نگاهی منفی. خدا تأیید می‌کند و خداپرستان انکار. شهید آیت‌الله دکتر بهشتی با اشاره به این واقعیت تلخ، می‌گوید: «به استناد برخی از روایات صوفیانه که نمی‌توانند هیچ ارتباط اصیلی با قرآن کریم و با پیشوایان اسلام داشته باشند، قرن‌های متمادی تفریح کردن، نشاط در زندگی داشتن و امثال اینها را برای یک مسلمان ارزنده نقطه ضعف معرفی می‌کرده‌اند».

نتیجه این رویکرد تحجرگونه به منابع دینی، آن شده‌است که در نگاه کزبینان، اسلام، دین عزاست و هیئت مکان عزا و هر چه آدمی عزادارتر، مقرب‌تر. هیئت که قرار بود نماد دینداری جمعی باشد به نماد گریستن جمعی بدل شده است در این میان جوانان نیز که به حکم فطرت، شادی می‌طلبند آن را در جمع‌های دینی نمی‌بند و پای به گرداب مجالس گناه می‌نهند؛ حال آنکه اگر درس هیئت، زمزمه شادی نیز به همراه داشت، جمعه‌ها هم جوانان گریزپای را به مکتب حسین(ع) می‌کشاند. هیئتی که راهبرد خود را بر محور «گریستن» استوار ساخته به هدفی جز «گسستن» جوانان، نایل نمی‌شود. نبودن جوانان در مراسم‌های دینی به معنای کم شدن فقط یک بخش از مخاطبان نیست که از دست دادن جوانان به معنای از دست دادن همه چیز است.

رویکردی منطقی به دین، این حقیقت را آشکار می‌سازد که اسلام دین نشاط است و نه فقط، تفریح و شادی را منع نکرده است؛ بلکه از آنانی که برخلاف فطرت، زندگی‌های غمباری را برای خود ساخته و بدان پرداخته‌اند، سخت انتقاد می‌کند: «چه کسی می‌تواند درباره اسلام بگوید، اسلام دین غم، اندوه، گریه و زاری و بی‌نشاطی است در حالی که قرآن با صراحت می‌گوید: «قل من حرم زینة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين امنوا في الحياه الدنيا خالصه يوم القيامه»؛ «[ای پیامبر] بگو زیورهایی را که خدا برای بندگانش پدید آورده و نیز روزی‌های پاکیزه را چه کسی حرام گردانیده؟ بگو این نعمت‌ها در زندگی دنیا برای کسانی است که ایمان آورده‌اند و روز قیامت نیز خاص آنان است. این‌گونه آیات خود را برای گروهی که می‌دانند به روشنی بیان می‌کنیم.» اصلاً درست به عکس است. اسلام دین نشاط است. این آیه قرآن از محک‌های قرآن و صریح است.»

حجت‌الاسلام مسیح بروجردی (نوه حضرت امام(ره)) می‌گوید: «یک روز قبل از اینکه به دست مبارک امام معصوم بشوم در خدمت ایشان بودم به من فرمودند: زی (رفتار) طلبگی را حفظ کن. و بعد ادامه دادند: این زی طلبگی به سه چیز است: درس جماعت