



تاخیر در پرواز زایران ایرانی در جده



بازدید بیش از هزار زایر ایرانی از اماکن زیارتی و تاریخی مدینه

مسئول برنامه زیارت‌های ویژه، بعثه مقام معظم رهبری در مدینه منوره، گفت: بیش از یک هزار زایر ایرانی در یک ماه از برپایی این برنامه از اماکن تاریخی و زیارتگاه‌های شهر مدینه دیدن کردند.

حجت الاسلام و المسلمین غلامحسین غلامی دلاور افزود: زایران از مناطقی همچون دو جنگ احد و حمرالاسد در حاشیه مدینه که غزوات بزرگ رسول خدا (ص) با کفار در آنجا اتفاق افتاد، بازدید کردند.

وی توضیح داد: از دیگر مناطقی که در قالب دوره‌های زیارتی ویژه، زایران توفیق تشریف به آنها را می‌یابند، مساجد مختلف مدینه منوره و از جمله مسجد قبا نخستین مسجد ساخته شده بعد از هجرت رسول خدا به این شهر است که اقامه نماز در آن بر طبق حدیث، برابر با یک عمره است.

صفحه ۳

شرایط و نحوه ثبت نام جدید عتبات عالیات

سازمان حج و زیارت شرایط و نحوه ثبت نام جدید عتبات عالیات را اعلام کرد.

پایگاه اطلاع رسانی حج و زیارت با اشاره به برنامه‌ریزی انجام شده جهت ثبت نام گروه‌های اعزامی عتبات عالیات (از تاریخ ۸۹/۴/۳۱ لغایت ۸۹/۶/۳۱) شرایط ثبت نام عتبات عالیات را اعلام کرد. این شرایط به این شرح است:

۱- مانند دوره‌های قبلی در این دوره نیز متقاضیان تشریف قبل از ثبت نام در گروه‌ها، در سامانه پیش ثبت نام عتبات نام‌نویسی و کد رهگیری دریافت خواهند نمود.

صفحه ۴

می‌انجامد به هتلی که در شهر «جده» در نظر گرفته شده، منتقل شوند.

وی در ادامه اظهارات خود فرسودگی و نقص فنی را از علل اصلی تاخیر پرواز زایران خانه خدا دانسته است و افزود: اگر چه باید مقامات مسوول در شرکت هواپیمایی هما و شرکت هواپیمایی سعودی ایرلاین پاسخگویی مشکل پیش آمده باشند، با این وجود از سوی مدیریت سازمان حج و زیارت رایزنی‌ها برای حل سریع این مسئله در تهران آغاز شده است.

صفحه ۲

زایران عمره گزار ایرانی پس از اقامت مناسب عمره مفرده به هنگام بازگشت از این سفر معنوی در فرودگاه بین‌المللی جده به دلیل فرسودگی و نقص فنی برخی هواپیماها با تاخیرهای حداقل ۳ تا ۱۶ ساعته پروازها رو به رو می‌شوند.

«حمید حبیبی» مدیر دفتر سازمان حج و زیارت ایران در عربستان سعودی گفت: با توجه به مشکل پیش آمده، از سوی مدیریت سازمان حج و زیارت تمهیداتی اندیشیده شده تا زایرانی که پرواز آنان بیش از شش ساعت به طول

پدر شعر آئینی کشور:

شعر عاشورا با شعر عاشورایی متفاوت است



محمدعلی مجاهدی شاعر و پدر شعر آئینی کشور معتقد است: شعر عاشورا با شعر عاشورایی متفاوت است.

محمدعلی مجاهدی در ششمین نشست عاشورا پژوهی «چهل منزل تا اربعین» با عنوان «پیشینه شعر عاشورایی در زبان فارسی» که از سوی مرکز مطالعات راهبردی خیما برگزار شد، به تشریح شعر عاشورایی و آئینی در ادبیات فارسی پرداخت.

مجاهدی در این نشست با اشاره به تحقیقات انجام شده در زمینه شعر آئینی گفت: «شعر آئینی در زبان فارسی قدمتی یازده سده‌ای دارد و از زمانی که شعر دری مطرح شد، شعر آئینی و ولایی نیز شکل گرفت و سروده شد.»

این شاعر آئینی با اشاره به اینکه در طول سالیان سال، بر ادبیات عاشورایی بسیار ستم رفته است، افزود: آنان که می‌گویند اسلام به زور شمشیر ایران را فتح کرده است، یا واقعا مطالعه ندارند یا با غرض صحبت می‌کنند؛ چرا که به گفته طارقی، پس از سه خلیفه اول و به دنبال حضور سپاهیان معاویه در ایران، آنان تنها به دریافت مالیات از

فراخوان دوباره سازمان حج از متقاضیان تشریف به تمتع

سازمان حج و زیارت اعلام کرد: به علت تکمیل نشدن ظرفیت کاروان‌ها، متقاضیانی هم که تا ۲۰ بهمن ۸۳ در بانک ملی سپرده‌گذاری کردند، می‌توانند به کاروان‌های اعلام شده مراجعه کنند.

در اطلاعیه روابط عمومی سازمان حج و زیارت آمده است، با توجه به این که مهلت نام‌نویسی ابتدایی زائران امسال پایان یافته و ظرفیت برخی کاروان‌ها تکمیل نشده است، این ظرفیت ایجاد شده است و متقاضیان می‌توانند به کاروان‌هایی که اسامی و نشانی آنها در روزنامه‌ها به چاپ رسیده است، مراجعه کنند.

در این اطلاعیه مهلت نام‌نویسی از ۲۴ خرداد به مدت ۱۰ روز اعلام شده است.

پیش‌تر متقاضیانی که تا ۱۰ بهمن ماه ۸۳ در بانک ملی سپرده‌گذاری کرده بودند، برای تشریف به تمتع فرا خوانده شدند. ■

ایرانیان علاقه نشان دادند و هیچ کوششی برای مسلمان کردن ایرانیان انجام ندادند.

مجاهدی، با اشاره به یکی از حاکمان آل بویه به نام احمدین حوری دیلمی که بر قسمتی از عراق و قسمت‌های جنوبی و شرقی ایران حکومت می‌کرده است، وی را یک ایرانی موالی اهل بیت(ع) نامید و افزود: «وی در منشوری

صفحه ۲

زایران خانه خدا، با توجه به حجم بالای مسافران در این مسیر از هواپیماهایی استفاده کنند که زایران را کمتر دچار مشکل و تاخیرهای احتمالی کنند. بر اساس توافق مقامات سازمان حج کشور با وزارت حج عربستان، این کشور امسال میزبان حدود ۴۰۰ هزار زایر عمره‌گزار ایرانی خواهد بود. وی شمار زایرانی که تاکنون وارد عربستان سعودی شده‌اند را ۱۳۰ هزار نفر اعلام و تصریح کرد: در حال حاضر حدود ۶۵ هزار نفر آنان در مکه مکرمه به سر می‌برند. ■

به گفته وی بر اساس توافق به عمل آمده، شرکت هواپیمایی هما مسوول جابه‌جایی بیش از نیمی از زایران عمره‌گزار ایرانی به سرزمین وحی است. حبیبی، شمار زایرانی که روزانه عربستان را به مقصد ایران ترک می‌کنند، حدود پنج هزار نفر اعلام کرد. به گفته وی این تعداد در قالب حدود ۱۵ پرواز روزانه «جده» را به مقصد تهران و سایر استان‌های کشور ترک می‌کنند. وی از مسوولان و دست‌اندرکاران شرکت هواپیمایی هما خواست با هدف تسریع در جابه‌جایی

ساخت ضریح مطهر حضرت مسلم بن عقیل (ع) آغاز شد



ساخت ضریح حضرت مسلم بن عقیل (ع) از ۲۲ خردادماه، آغاز شد و طی ۱۸ ماه آینده به طور کامل ساخته و آماده انتقال به عراق خواهد شد.

غلامحسین شفیعی، معاونت فرهنگی و اجتماعی ستاد بازسازی عتبات عالیات اعلام کرد: از ۲۲ خرداد ماه، ساخت فریم ضریح حضرت مسلم بن عقیل (ع) آغاز شد. این فریم که از جنس استند استیل است پس از ساخت در کارخانه به محل ساخت ضریح در باغ فیض تهران، کنار حرم مطهر امامزادگان سید جعفر و سیده حمیده خاتون علیهم‌السلام منتقل خواهد شد و در آنجا طی ۱۸ ماه از زمان آغاز کار ضریح به طور کامل ساخته و آماده انتقال به عراق خواهد شد.

وی افزود: ضریح حضرت مسلم بن عقیل (ع) با توافق دو جانبه ستاد بازسازی عتبات عالیات و اداره وقف شیعی عراق و تولید حرم حضرت مسلم بن عقیل (ع) ساخته خواهد شد.

قرار بود گنبد امام موسی بن جعفر (ع) نیز روز ۱۳ رجب رونمایی شود که به دلیل بروز مشکل در ارسال آخرین محموله طلا به عراق، به احتمال بسیار قوی این مراسم با تأخیری چند روزه مواجه خواهد شد. ■

هشت جانباز مشهدی پرچم بارگاه امام حسین (ع) را به مشهد می‌آورند

هشت جانباز مشهدی با حمل پرچم بارگاه امام حسین (ع) و با دوچرخه روز دوشنبه آینده ۲۴ خردادماه ۸۹ وارد مشهد مقدس می‌شوند.

ورزشکاران جانباز خراسانی که جهت زیارت مرقد مطهر امام حسین (ع) و با هواپیما به نجف اشرف سفر کرده بودند در بازگشت به ایران اسلامی تصمیم به حمل پرچم امام حسین (ع) و اهدای آن به بارگاه امام رضا (ع) گرفتند و با دوچرخه مسیر مرز شلمچه تا مشهد مقدس را رکاب زنان طی کردند.

ورزشکاران جانباز پس از ورود به ایران و مرز شلمچه و همزمان با بزرگداشت روز سوم خرداد و آزادسازی خرمشهر حرکت خود را با دوچرخه آغاز کردند.

آن‌ها پس از طی مسیر مورد استقبال مردم شهرهای مختلف قرار گرفتند در روزهای ۱۲ و ۱۳ خرداد وارد قم شده و پس از زیارت مرقد مطهر حضرت معصومه (س) و دیدار با علما و حضور در مسجد جمکران و برای شرکت در مراسم بزرگداشت سالگرد ارتحال امام خمینی (ره) روز ۱۴ خرداد وارد تهران شدند.

این کاروان قرار است عازم حرم مطهر امام رضا (ع) شوند و پرچم بارگاه امام حسین (ع) را تحویل مسئولان آستان قدس رضوی دهند. ■

ادامه از صفحه ۱. تاریخی به تمام کارگزاران

حکومتی خود در عراق و ایران دستور می‌دهد که از روز عاشورای سال ۳۵۲ موظف شوند تمام بازارچه‌ها، آشپزخانه‌ها و تجارتخانه‌ها تعطیل کنند و به صورت علنی برای سیدالشهدا (ع) و اصحاب ایشان اقامه عزا کنند و از زنان خواست از منازل خود خارج شوند و عزاداری کنند.»

این شاعر آئینی گفت: «این فرمان بعد از سیصد سال منجر به اولین جرعه عاشورایی می‌شود؛ چرا که به گواه تاریخ، کسانی مروزی به عنوان اولین سخنور شیعی، در این دوران متولد شده است.»

به گفته مجاهدی، این منشور تاریخی دو پیامد مبارک داشت: یکی ظهور شاعران آئینی، همچون کسایی مروزی و دیگری پیدایش تشکلی به نام مناقیبان که سنگ بنای مدیحه‌سرایی را در ایران پایه‌گذاری کردند.

پدر شعر آئینی کشور تصریح کرد: در حالی برخی پژوهشگران به اشتباه روضه‌الشهداء را اولین مقتل فارسی می‌دانند که در سده هشتم و اوایل سده نهم تعدادی مقتل فارسی مکتوب وجود دارد، ضمن آن که خود مولف روضه‌الشهداء در بعضی قسمت‌ها به مقاتل دیگر اشاره کرده است.

مجاهدی افزود: از آن جا که واعظ کاشفی مردی دانشمند بود و جایگاه شامخی داشت، مقتل او در همه مجالس خوانده می‌شد و به مجلس روضه‌الشهداء خوانی معروف شد، پس از آن مجلس روضه در محافل سوگ حسینی تا به امروز باقی ماند.

این شاعر آئینی با اشاره به اینکه متاسفانه در این مقتل مطالب نادرست و گزاف و مطالبی که با فرهنگ عاشورا سازگار نیست وجود دارد تصریح کرد اولین کسی که مساله دامادی حضرت قاسم را در شب عاشورا شرح می‌دهد ملاحسین واعظ کاشفی در روضه‌الشهداء است و دیگران این مطلب را شاخ و برگ می‌دهند اما اصل مطلب ثابت شده نیست و از نظر روایی مطلبی نادرست است که صحت ندارد و از مجهولات است.»

مجاهدی گفت: وقتی مینا «گریه گرفتن» می‌شود، متعاقبا مطالب غیرمستند نیز اضافه می‌شود.

وی افزود: در عصر ناصری به علت شیفتگی فراوان به امام حسین (ع) دو مقتل فارسی و عربی نوشته شد که بسیار اغراق‌آمیز بود، چرا که در این مقتل سپاه کوفه را یک میلیون نفر قید کرده‌اند ضمن آنکه تعداد کشته‌های دشمن را نیز بالا برده‌اند تا عظمت امام حسین (ع) را بیشتر جلوه دهند.

این شاعر اهل بیت (ع) تصریح کرد: «چندین سال قرائت عاطفی و ماتمی از فرهنگ عاشورا، بر تمامی جوامع مذهبی در ایران حاکمیت داشت و مبنای آن اشک گرفتن بیشتر بود.»

پدر شعر آئینی کشور تاکید کرد: عظمت امام حسین (ع) در اخلاق حسینی و فرهنگ حسینی است و این وظیفه شاعر و مداح متعهد است تا به ترویج فرهنگ حسینی به صورت عقلانی و تاثیرگذار

بپردازد.

مجاهدی افزود برای مداحی‌ها باید اشعاری استفاده شود که اولاً پیام عاشورایی داشته باشد و ثانیاً ذهن مخاطبان را درگیر واژه‌های کلیدی فرهنگ عاشورا کند.

به گفته مجاهدی «شعر عاشورا با شعر عاشورایی متفاوت است؛ چرا که شعر عاشورایی شعری است که دارای پیام عاشورا باشد و فرهنگ اصیل عاشورا را تبیین کند و گل‌واژه‌های فرهنگ عاشورا را به تصویر بکشد؛ چنین شعری احتیاج به نقد و آسیب‌شناسی نخواهد داشت، اما شعر عاشورا، به شعری گفته می‌شود که درباره قیام امام حسین (ع) باشد.

پدر شعر آئینی کشور افزود: «چه کسی به ما مجوز می‌دهد نسبت به پرده‌شینیان حرم اهل بیت (ع) و حسن ظاهری آنها صحبت کنیم، باید ترسیم که خاندان اهل بیت (ع) شاکیان ما باشند گرچه لطف آنها بی‌پایان است ولی ما نباید لرزش کنیم.»

این شاعر اهل بیت (ع) با اشاره به اینکه مقتل‌ها باید بازنویسی شوند و تحقیق همه جانبه‌ای انجام شود و مطالب آراسته به مداح بدهیم که مورد قبول باشد، تصریح کرد: «ما وقتی شعر ارزشی نداریم نمی‌توانیم به مداح بگوییم شعری را نخواند.»

به گفته مجاهدی کسانی که می‌خواهند درباره عاشورا پژوهی کار کنند، باید بهره‌ای از سبک‌های مختلف شعر داشته باشند.

در این نشست همچنین مدیر مرکز مطالعات راهبردی خیمه گفت: «اگر در عرصه عاشورا پژوهی نشست برقرار بشود و کرسی آزاداندیشی و آزادفکری برگزار شود باید به این نکته توجه داشت که بیش از کیمت به کیفیت توجه بشود و به عنوان و سرفصل‌های این موضوع به درستی پرداخته شود.» به گفته حجت الاسلام والمسلمین مرتضی وافی، در بسیاری مواقع، به نوعی کاربرد کنفرانس‌ها، نشست‌ها و سمینارها در سر و صدا و جنجال‌های برگزاری آن، گم می‌شود.

وی افزود: «اگر در رسانه فرهنگی شیوه صحیح مخاطب‌شناسی و افکارسنجی مخاطب مورد دقت و لحاظ قرار نگیرد آن رسانه فرهنگی کارکرد اصلی و عمیق خودش را از دست خواهد داد.»

در پایان این نشست، حجت‌الاسلام مرتضی وافی مدیر مرکز مطالعات راهبردی خیمه و دبیر شورای عالی فرهنگی مسجد مقدس جمکران از محمدعلی مجاهدی پدر شعر آئینی کشور و شاعر اهل بیت (ع) تقدیر به عمل آورد.

جلسات عاشورا پژوهی «چهل منزل تا اربعین»، به همت مرکز مطالعات راهبردی خیمه پنجشنبه هر هفته، از ساعت ۱۷:۳۰ الی ۱۹:۳۰ در سالن شهید فهمیده واقع در قم، با جک ۳، مجتمع فرهنگیان، میدان صادقیه، کانون شهید فهمیده برگزار می‌شود. کلیه علاقه‌مندان به مباحث عاشورا پژوهی می‌توانند در این نشست‌ها شرکت کنند و برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۷۷۵۱۴۲۳-۰۲۵۱ تماس حاصل فرمایند. ■

سرباز ایلامی جان ۲۰ مسافر عتبات عالیات را نجات داد



فرمانده پلیس راه استان ایلام گفت: در اقدامی شجاعانه سرباز ایلامی جان ۲۰ زائر عتبات عالیات اهل خراسان رضوی را نجات داد. عبدالله شیرینی گفت: یکی از مأموران وظیفه پلیس راه فرماندهی نیروی انتظامی ایلام در اقدامی، جان ۲۰ نفر از مسافران یک مینی‌بوس را از مرگ حتمی نجات داد.

وی ادامه داد: گروهی از مسافران و زائران عتبات عالیات با یک دستگاه اتوبوس از استان خراسان رضوی به قصد شهر مهران و سفر به کشور عراق در حرکت بودند که در گردنه قلاجه به سبب نقص فنی اتوبوس مجبور به توقف شدند.

این فرمانده انتظامی اضافه کرد: بنا بر تشخیص افسر نگهبان وقت پلیس راه انتظامی استان ایلام مستقر در گردنه قلاجه، اتوبوس دارای نقص فنی متوقف و طی تماس با نزدیک‌ترین ترمینال مسافری دو دستگاه مینی‌بوس برای انتقال مسافران به پلیس راه اعزام شد.

شیرینی تصریح کرد: پس از آنکه مسافران در این دو مینی‌بوس قرار گرفتند و هنگامی که راننده یکی از این دو مینی‌بوس مشغول جادادن وسایل مسافران در صندوق عقب مینی‌بوس بود به علت نقص در سیستم

ترمز دستی و عدم رعایت اصول ایمنی مینی‌بوس بدون راننده شروع به حرکت به سمت گردنه و درون دره قلاجه کرد.

فرمانده پلیس راه استان ایلام گفت: در این بین سرباز حجت‌الله آذرشب که در حال انجام وظیفه بود متوجه موضوع شده و با دیدن این شرایط خود را به مینی‌بوس در حال حرکت رسانده و با سعی، تلاش و با فداکاری مانع سقوط مینی‌بوس حامل ۲۰ زائر عتبات عالیات به درون دره می‌شود.

وی ادامه داد: سرباز وظیفه در نخستین فرصت مینی‌بوس را متوقف و جان زائران عتبات عالیات را که همه آنان اهل استان خراسان رضوی هستند، نجات داد. ■

هفت زایر ایرانی از آغاز عمره تاکنون فوت شده‌اند



مرکز پزشکی سازمان حج و زیارت اعلام کرد از آغاز عملیات عمره امسال - نیمه اردیبهشت ماه - تاکنون هفت نفر از زایران ایرانی در عربستان فوت شده‌اند.

نماینده مرکز پزشکی حج و زیارت در عربستان با اشاره به آمار زایران فوت شده ایرانی در عمره افزود: این افراد به علت کهولت سن، جان خود را از دست داده‌اند.

فاضل شیرخانی با تاکید بر آمادگی کامل هیات پزشکی حج و زیارت برای درمان زایران ایرانی یادآور شد از آغاز عملیات عمره مفرد، پنج نفر از زایران برای مداوای کامل به کشور بازگشته‌اند.

بیش از ۱۲۰ هزار زایر ایرانی تاکنون به عمره اعزام شده‌اند و حدود ۲۸۰ هزار نفر دیگر نیز تا پایان دوره اخیر به سرزمین وحی می‌روند. ■

مترو مکه پیش از ایام حج امسال به بهره‌برداری می‌رسد

الحقیل گفت: با سیستم مترو زائران برای رسیدن به یکی از سه ایستگاه در عرفات تنها باید یک مسافت ۳۰۰ متری را طی کنند. مزدلفه نیز دارای سه ایستگاه خواهد بود. نخستین ایستگاه منا نیز به مزدلفه نزدیک خواهد بود، دومین ایستگاه آن در مرکز و سومین ایستگاه منا نزدیک طبقه چهارم پل جمرات است. راه آهن این قطار درون شهری موازی پیاده رو ساخته شده است تا برای زائران در منا مشکلی به وجود نیاید.

این پروژه که از آن با عنوان «مترو مکه» نیز یاد می‌شود در اصل قرار بود مونوریل باشد اما به سیستم حمل و نقل متعارف با چرخ‌های فولادی تغییر کرد که بر روی ریل فولادی و پایه‌های فلزی حرکت می‌کند.

هر کدام از ۵ خط این راه آهن در هر ساعت می‌تواند ۶۰ تا ۸۰ هزار مسافر را بین منا، عرفات و مزدلفه و در نهایت بین منا و مکه جا به جا کند. تمام قطارها دارای ۱۲ واگن خواهند بود که هر کدام ۲۳ متر طول و ۳ متر عرض دارند. ■

بر اساس اعلام راه آهن سعودی، انتظار می‌رود فاز اول پروژه مترو مشاعر مقدس پیش از آغاز فصل حج امسال تکمیل شود.

عبدالعزیز الحقیل از سازمان راه آهن سعودی اظهار کرد: راه اندازی فاز اول مترو شهر مکه موجب می‌شود زائران بتوانند از ۳۵ درصد از خدمات قطار استفاده کنند.

فاز اول، عرفات، مزدلفه و منا را به یکدیگر متصل می‌کند که این امر تاحد زیادی به کاهش ترافیک به ویژه در روز عرفات کمک می‌کند.

عبدالعزیز الحقیل اظهار داشت که این پروژه پیش از فصل حج سال آینده به طور کامل به بهره‌برداری می‌رسد و تکمیل فاز اول آن به معنای ارائه ۳۵ درصد خدمات به زائران است. در نتیجه دیگر به ۵۰ هزار اتومبیل و اتوبوس برای جا به جا کردن زائران بین عرفات، مزدلفه و منا نیازی نخواهد بود.

وی افزود: کار این پروژه از دو سال پیش در بخش‌های جنوبی اماکن مقدس مکه که بیشتر زائران در آن بخش اقامت می‌کنند، آغاز شد.

«آوای عاشورایی» به پایان نزدیک می‌شود



تولید مستند «آوای عاشورایی» به کارگردانی طیبه نادری تا هشت روز دیگر به پایان می‌رسد. طیبه نادری گفت: «این مستند در قالب چهل دقیقه درباره موسیقی مذهبی و آسیب‌شناسی این مساله است.»

هادی نادری؛ تصویربرداری، میثم میرزایی؛ تدوین، فرشاد حاجی محمدی؛ عکاس، حبیب الله محمدی؛ صدابردار و مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی؛ تهیه کننده این فیلم هستند. «بازگشت»، «زندادان ابوغریب»، «پرستوهای مهاجر» از تولیدات نادری هستند. ■

شنبه‌ها: برنامه خبری رادیو خیمه

پنج‌شنبه‌ها: نشریه الکترونیکی خیمه هفت

هر روز و هر زمان: روزنامه الکترونیکی خیمه ۲۴

برای دریافت روزنامه با ما مکاتبه کنید:

INFO@KHEIMEHNEWS.COM



زیارت ویژه، می‌توانند از طریق معاونان فرهنگی هتل‌هایی که در آنها اقامت دارند، اقدام کنند.

بر این اساس، زایرانی که در قالب کاروان قرار نمی‌گیرند همچون ایرانیان مقیم خارج از کشور، می‌توانند برای ثبت‌نام در برنامه زیارت‌های ویژه به بعثه مقام رهبری در مدینه مراجعه کنند. ■

ادامه از صفحه ۱. حجت الاسلام و المسلمین غلامی دلاور، گفت: برنامه زیارت ویژه بعثه به علمای، شخصیت‌های دانشگاهی و نخبگان و متخصصان و صاحب نظران کشور اختصاص دارد.

به گفته این مسئول در بعثه مقام رهبری، دوره‌های زیارت ویژه برای طبقات خاص اجتماعی و نهادهای مرجع اجتماعی برگزار می‌شود که علاوه بر زیارت، در سفر به حرمین شریفین اهداف مطالعاتی و تحقیقاتی دارند.

غلامی دلاور در عین حال افزود: از میان افرادی (بیش از هزار نفر) که در برنامه زیارت ویژه بعثه شرکت کردند حدود ۱۰۰ زائر ایرانی اهل سنت نیز حضور داشتند.

بر اساس اعلام نمایندگی ولی فقیه در امور حج و زیارت، زایران علاقه‌مند برای شرکت در دوره‌های

دو مجموعه از سروده‌های آیینی احد ده‌بزرگی منتشر شد

مجموعه‌های شعر «روضه خورشید» و «شهر آشوب» که مجموعه‌های شعر جدید احد ده‌بزرگی درباره اهل بیت(ع) هستند، از سوی انجمن قلم ایران به چاپ رسیده‌اند.

ده‌بزرگی درباره مضمون این اشعار گفت: این اشعار اهل بیته هستند و جز اهل بیته هم در میان شان نیست.

این شاعر پیش‌تر از تدوین اثری درباره زنان شاعر خبر داده و گفته بود این اثر با رویکردی تاریخی، علاوه بر شرح اجمالی زندگی زنان غزل‌سرای ایران، تعدادی از آثار آنان را نیز به عنوان نمونه معرفی می‌کند.

او درباره این‌که این کتاب در چه مرحله‌ای قرار دارد، گفت: این کار همچنان مانده و تألیف آن پایان نیافته است.

احد ده‌بزرگی متولد سال ۱۳۲۸ در شیراز است و علاوه بر علاقه‌مندی به غزل، از شاعران محلی‌سرای شیراز نیز هست. برخی از آثار او عبارت‌اند از: «نماز سرخ خون»، «از کربلا تا کربلا»، «در آینه شقایق»، «پنجره نور»، «خطبه خون»، «شروه و شقایق»، «دفتری از گزیده ادبیات معاصر»، «آینه‌دار مقتل»، «آغوش دریا»، «پنجره‌های همیشه باز»، «لبخند صبح» و «آفتو جنگه شیراز» (شعر محلی). ■

«دره‌الصدف» و «زهیر بن قین» در دست تولید

محمود فلاح، تهیه‌کننده تلویزیون، از ساخت چند فیلم تاریخی - مذهبی در مرکز سیما فیلم خبر داد. وی با اعلام این خبر اظهار کرد: «دره‌الصدف»، «شماس شامی»، «کعبه» و «زهیر بن قین» عنوان فیلم‌نامه‌هایی است که در قالب فیلم تلویزیونی در مرکز سیما فیلم تولید خواهد شد.

فلاح تأکید کرد: در واقع یکی از علت‌های اصلی ساخت این تله‌فیلم‌ها که به لحاظ شرایط ساخت و مضمون بسیار سنگین نیز هست، استفاده از دکور پروژه «مختارنامه» است که به خوبی می‌تواند این فیلم‌ها را در خود پوشش دهد.

فلاح به وضعیت این پروژه‌ها اشاره کرد و گفت: پروژه «شماس شامی» تصویب شده و در مرحله برآورد مالی قرار دارد، ضمن این‌که قرار است توسط علی شاه‌حاجتی کارگردانی شود. طرح «دره‌الصدف» نیز تصویب شده و در مرحله نگارش قرار دارد، تله‌فیلم «زهیر بن قین» نیز توسط فریبرز صالح کارگردانی خواهد شد.

وی تصریح کرد: پروژه تاریخی «شماس شامی» به زودی وارد مرحله پیش تولید خواهد شد و از جمله تولیدات امسال گروه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس است. داستان این فیلم از مرگ معاویه آغاز می‌شود و در میان حوادث کربلا به پایان می‌رسد. کاراکتر محوری آن، شخصیتی به نام جالوت است که سفیر روم در شام بوده و از دید او به واقعه کربلا پرداخته می‌شود.

فلاح در پایان عنوان کرد: به احتمال قوی تعدادی از این کارها امسال جلوی دوربین خواهد رفت و به مناسبت ایام محرم روی آنتن خواهد رفت. ■

جلسه ستاد «ساماندهی شئون فرهنگی» برگزار می‌شود

است که در این جلسه انجام می‌شود. سومین جلسه ستاد ساماندهی شئون فرهنگی در مناسبت‌های مذهبی سال ۸۹؛ با حضور حجت‌الاسلام والمسلمین حسین روحانی‌نژاد، معاون امور فرهنگی و تبلیغ سازمان تبلیغات اسلامی و نمایندگان تام‌الخبر دستگاه‌های دولتی برگزار خواهد شد.

گزارش‌ها حاکی است که در این جلسه نمایندگان تام‌الاختیار دستگاه‌های نیروی انتظامی، سازمان صدا و سیما، وزارت اطلاعات، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، نهاد نمایندگی ولی‌فقیه در دانشگاه‌ها و وزارت آموزش و پرورش حضور خواهند داشت.

یادآوری می‌شود، این جلسه که بیست و هشتمین جلسه ستاد ساماندهی شئون فرهنگی از ابتدا تشکیل این ستاد است، ساعت ۸:۳۰ پنج‌شنبه، ۲۶ خرداد ماه، در سالن اجتماعات معاونت امور فرهنگی و تبلیغ سازمان تبلیغات اسلامی برگزار می‌شود. ■



سومین جلسه ستاد ساماندهی شئون فرهنگی در مناسبت‌های مذهبی سال ۸۹، به منظور تحلیل نتایج برنامه‌های ولادت حضرت فاطمه (زهرا(س))، بررسی مناسبت‌های ایام‌البیض و اعتکاف و برنامه‌ریزی برای برگزاری اعیاد مبعث حضرت رسول(ص) و شعبانیه، پنج‌شنبه ۲۶ خردادماه، برگزار می‌شود. بر اساس این گزارش برنامه‌ریزی برای ساماندهی هیئات مذهبی و مجالس بانوان نیز از جمله محورهای

هیئت پزشکان متخصص حج و زیارت به مدینه اعزام شدند



هلال احمر تا روز پایانی برگشت زائران به کشور به ارائه خدمات درمانی رایگان خواهد پرداخت. بیش از ۱۳۰ هزار زائر ایرانی تاکنون به عمره اعزام شدند و حدود ۲۷۰ هزار نفر نیز در این دوره به سرزمین وحی می‌روند. ■

«محمد تقی حلی‌ساز» رییس مرکز پزشکی حج و زیارت هلال احمر گفت: یک گروه ۴۵ نفره از پزشکان و صاحبان تخصص‌های پزشکی برای استقرار در مراکز درمانی حج و زیارت، وارد مدینه شدند.

بنابر این گزارش، این افراد در مراکز درمانی جمهوری اسلامی ایران در مدینه منوره حضور می‌یابند تا به درمان مراجعه‌کنندگان بپردازند.

رییس مرکز پزشکی حج و زیارت هلال احمر، یادآور شد: برابر توافق این مرکز با سازمان حج و زیارت، مراکز درمانی ایران مستقر در شهر مکه مکرمه در قالب ۶ مطب و دو درمانگاه و در مدینه منوره نیز ۶ مطب و ۳ درمانگاه به ارائه خدمات به زائران می‌پردازند.

حلی‌ساز با بیان اینکه عملیات عمره امسال حداکثر چهار ماه است، افزود: مرکز پزشکی حج و زیارت

ادامه از صفحه ۱.

۲- شروع پیش ثبت نام از ساعت ۸ صبح روز دوشنبه مورخ ۸۹/۳/۲۴ مصادف با ولادت حضرت امام محمد باقر (ع) و اول ماه رجب، لغایت ساعت ۲۴ روز دوشنبه ۸۹/۳/۳۱ خواهد بود.

۳- روزهای اول و دوم تیرماه مشخصات ثبت شده متقاضیان با اطلاعات پایگاه ثبت احوال کشور مطابقت داده شده و افرادی که اطلاعات آن‌ها مغایرت داشته باشد از سیستم حذف خواهند شد.

۴- روز پنج‌شنبه ۸۹/۴/۳ قرعه‌کشی بین متقاضیان انجام و نتیجه آن روز شنبه ۸۹/۴/۵ مصادف با سیزده رجب ولادت امیر مؤمنان (ع) بر روی سامانه پیش ثبت نام عتبات عالیات قرار خواهد گرفت که متقاضیان می‌توانند با مراجعه به سایت مذکور از نتیجه پیش ثبت نام و تاریخ ثبت نام خود در کاروان‌ها مطلع شوند.

۵- باتوجه به مصادف شدن اعزام‌های این دوره با ایام ماه مبارک رمضان، درصورت لزوم، درخواست



کاهش ظرفیت آن استان را تا پایان وقت اداری روز دوشنبه ۸۹/۳/۲۴ با ذکر ظرفیت درخواستی به اداره کل ثبت نام، پذیرش و اعزام اعلام نمایند.

این اطلاعیه به متقاضیان متذکر شده که افرادی که در پیش ثبت نام دوره‌های قبل شرکت کرده و حائز اولویت تشریف اعلام نشده‌اند در این دوره نیازی به طی مراحل پیش ثبت نام نداشته و اطلاعاتشان (براساس گروه بندی مربوطه) به دوره جدید انتقال یافته و در قرعه‌کشی شرکت داده خواهند شد.

برای دریافت متن کامل اطلاعیه می‌توانید به خبر مربوط به این ثبت‌نام در سایت خیمه مراجعه کنید. ■