



دوازدهمین نشست عاشورا پژوهی چهل منزل تا اربعین برگزار شد



در دوازدهمین نشست از دوره دوم سلسله نشست‌های عاشورا پژوهی چهل منزل تا اربعین که با عنوان «امام حسین(ع) و جاهلیت معاصر» در سالن اجتماعات انجمن‌های علمی حوزه برگزار شد، حجت‌الاسلام والمسلمین جواد سلیمانی مولف کتاب «امام حسین و جاهلیت نو» حضور داشت.

حجت‌الاسلام والمسلمین جواد سلیمانی با اشاره به سابقه کتب نگارش شده درباره نهضت سیدالشهدا در طول ۱۴۰۰ سال تصریح کرد: «کتاب‌های نگارش شده در مورد واقعه عاشورا به سه دسته وقایع نگاری، تاریخ تحلیلی و فلسفه قیام امام حسین تقسیم می‌شوند و در هر کدام از این دسته از کتب، واقعه عاشورا از دید و نگرشی مورد توجه قرار گرفته است.»

وی در ادامه به تحلیل واقعه عاشورا پرداخت و با اشاره به جایگاه حضرت سیدالشهدا(ع) نزد پیامبر مکرم اسلام(ص) افزود: «چه تحولی در جامعه اسلامی رخ می‌دهد که در کمتر از ۵۰ سال، کسی که دارای چنین جایگاه عظیمی نزد پیامبر امت اسلامی است آن گونه خود و فرزنداناش را به شهادت می‌رسانند.»

صفحه ۲

نماینده مرکز پزشکی حج و زیارت در عراق: افزایش رضایت زائران عتبات عالیات از عملکرد مرکز پزشکی حج و زیارت ایران در عراق



از این تعداد ۴ درمانگاه شبانه‌روزی است و در ماه گذشته ۱۸ هزار نفر از زائران عتبات عالیات در این مراکز ویزیت رایگان شده‌اند.

وی با تأکید بر بازدهی‌های مستمر بهداشتی مراکز اقامتی زائران ایرانی گفت: کارشناسان بهداشت محیط این نمایندگی در ماه گذشته بیش از ۵۱۰ بار از هتل‌های محل اقامت زائران بازدید بهداشتی کرده و ۴۸ مورد گزارش به واحدهای ذیربط ارائه دادند.

ادعای نماینده مرکز پزشکی حج و زیارت در عراق در حالی مطرح می‌شود که همزمان، خبر فوت یکی از زائران ایرانی در اثر سقوط آسانسور متروک هتل نورالزها در شهر نجف به دلیل خرابی آسانسور نقیض این ادعاست. ■

نماینده مرکز پزشکی حج و زیارت با اشاره به افزایش رضایتمندی زائران عتبات عالیات از نحوه عملکرد مرکز کادر بهداشتی و درمانی این نمایندگی افزود: در ماه گذشته برای نخستین بار اوراقی بین زائرانی که به درمانگاه‌های مرکز در عراق مراجعه می‌کردند توزیع شده که بیش از ۸۰ درصد زائران از نحوه عملکرد کلی مرکز و کادر بهداشتی و درمانی این نمایندگی ابراز رضایت کردند.

رضایی در خصوص عملکرد مرکز پزشکی حج و زیارت جمعیت هلال احمر در تیرماه سال جاری در عراق اظهار داشت: این نمایندگی در شهرهای کربلای معلی، نجف اشرف، کاظمین و بغداد دارای ۸ درمانگاه بوده که

زندانی شدن زائران خماد در عربستان

رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر گفت: دو - سه زائر ایرانی که به علت حمل مواد مخدر در عربستان دستگیر شدند، هنوز در زندان عربستان هستند و تا پایان دوره محکومیت‌شان آنجا می‌مانند.

سردار حمیدرضا حسین‌آبادی با اشاره به زائران حج عمره که در خاک عربستان با مواد دستگیر شدند، گفت: خوشبختانه روند کنترلی در فرودگاه‌های کشور بسیار خوب بوده است، آنچنانچه چه هم مورد رضایت سازمان حج و زیارت بوده است و هم پلیس عربستان از اقداماتی که پلیس در فرودگاه‌های ایران انجام داده است، بسیار ابراز رضایت کرده است.

رئیس پلیس مبارزه با مواد مخدر تأکید کرد: بیش از ۹۹ درصد افرادی که امکان حمل مواد مخدر داشته‌اند در خاک ایران دستگیر شده‌اند و پلیس فرودگاه امسال در برنامه اعزام زائران برای حج عمره بسیار موفق عمل کرده است و تنها دو یا سه نفر توانستند با خود مواد مخدر از ایران خارج کنند که این رکورد بسیار خوب برای نشان دادن موفقیت پلیس در جهت جلوگیری از قاچاق مواد مخدر به عربستان بوده است.

صفحه ۳

تصادف اتوبوس زائران ایرانی با یک قطار



این اتوبوس از نجف اشرف عازم کاظمین بود که در استان بابل عراق به یک قطار برخورد کرد و دچار سانحه شد. مقرر این حادثه که ساعت ۶ صبح به وقت محلی (۷ و نیم صبح به وقت تهران) روی داد، راننده اتوبوس شناخته شده است.

منطقه التلی که این تصادف در آن روی داده است، در شمال استان بابل در پنجاه کیلومتری جنوب بغداد است. ■

نماینده جمعیت هلال احمر جمهوری اسلامی ایران در عراق، اسامی جان باختگان و مجروحان سانحه تصادف اتوبوس زائران ایرانی با یک قطار در عراق را اعلام کرد. ماشاالله رضایی به واحد مرکزی خبر در بغداد گفت: سکیته نهاردانی ۶۳ ساله و انسیه بیانی ۷۰ ساله دو زائر ایرانی هستند که در این سانحه رانندگی جان باخته‌اند. وی افزود: عبدالرحمان مالکی ۸۰ ساله، فاطمه کهن دل نیا ۵۰ ساله و معصومه کهن دل نیا ۵۶ ساله زخمی‌های این سانحه هستند که در بیمارستان شهر حله عراق بستری‌اند. رضایی گفت: خدیجه سرچشمه و محسن کردی دو زائر مجروح دیگر هستند که سرپایی مداوا و از بیمارستان مرخص شده‌اند.

کاروان زائران ایرانی که امروز در سانحه رانندگی نزدیک شهر حله عراق دچار آسیب شد، از آژانس مسافری کاج مهر در خیابان ولی‌عصر تهران به عتبات عالیات اعزام شده است.

آمادگی حج و زیارت استان تهران برای ثبت نام عبات عالیات



علی محدث، مدیر کل حج و زیارت استان تهران با اشاره به وجود ظرفیت خالی برای اعزام به عتبات عالیات در این استان، از آمادگی این اداره کل برای ثبت نام از افراد علاقه مند سفر به عتبات عالیات خبر داد.

وی افزود: با توجه به تلاش های صورت گرفته و ایجاد ظرفیت جدید، امکان اعزام افراد و نهادهایی که مایل به تشریف به صورت گروهی به عتبات عالیات هستند به خصوص حسینیه ها، هیئت های مذهبی، تشکل های دانشجویی و بسیج ادارات وجود دارد. مدیر کل حج و زیارت استان تهران اظهار کرد: افراد و گروه های علاقه مند می توانند برای ثبت نام از طریق پایگاه اینترنتی مدیریت حج و زیارت استان تهران، منوی «ارتباط با مدیریت» به ثبت نام اقدام کنند. ■

حضور تیم پرسپولیس در کارگاه ساخت ضریح امام حسین (ع)



بازیکنان تیم پرسپولیس که برای بازی با تیم صبا می در این شهر حضور دارند از کارگاه ساخت ضریح امام حسین (ع) بازدید کردند.

در این بازدید علی دایی که به همراه تیمش برای بازی مقابل صبا به قم سفر کرده بود در کارگاه ساخت ضریح امام حسین (ع) حاضر شد و با مفار قسمت هایی از ضریح را چکش زد. ■

شنبه ها: برنامه خبری رادیو خیمه

پنجشنبه ها: نشریه الکترونیکی خیمه هفت

هر روز و هر زمان: روزنامه الکترونیکی خیمه ۲۴

برای دریافت روزنامه با ما مکاتبه کنید:

INFO@KHEIMEHNEWS.COM



ادامه از صفحه ۱ نویسنده کتاب «نخستین گزارش مستند از نهضت عاشورا» با بیان اینکه جاهلیت جدید خیلی پیچیده تر و مبارزه با آن سخت از جاهلیت اول است، ابراز داشت: «رسول خدا با نصیحت و وحی مردم را هدایت کرد اما امام حسین با خون خود و فرزندانش آمد و این وجدان ها را بیدار کرد.»

این محقق و نویسنده بیان کرد: «بسیاری از برنامه هایی که در صدا و سیما پخش می شود آرام آرام بچه ها را به سمت جاهلیت نو پیش می برد یعنی هم اعتکاف را دارد هم هیئت و هم هنگام سینه زنی می رقصند.»

در ادامه این نشست مدیر مرکز مطالعات راهبردی خیمه تصریح کرد: «اظهار نظر درباره بسیاری از مسائل دینی و فضاهای فرهنگی نیازمند یک نگاه کارشناسانه، وسیع و عمیق است.»

حجت الاسلام والمسلمین مرتضی وافی بیان کرد: «همانطور که در ارائه و اظهار نظر در معارف دینی حرکت های بی محابانه افراطی جواب نمی دهد، نگاه تنگ نظرانه نیز جوابگوی ارائه و انتقال معارف دینی نیست.»

دبیر شورای عالی مسجد مقدس جمکران با بیان اینکه بدون اطلاع کامل، علم کافی و تحقیق و تتبع لازم نمی توان در مبانی دینی، معارف اسلامی و فضاهای فرهنگی اظهار نظر کرد، ابراز اشت: «به همین صورت کسانی که در یک محدوده ای دارای علم و آگاهی هستند بدون اطلاع از یک محدوده دیگر نمی توانند اظهار نظر کنند.»

مدیر مرکز مطالعات راهبردی خیمه با اشاره به اینکه در مباحث عاشورا مباحث فقهی، کلامی، تاریخی، موقعیت جغرافیایی و... باید به طور جداگانه مورد بررسی قرار گیرد، گفت: «کسانی که در مباحث فرهنگ سیدالشهدا و فرهنگ عاشورا کار می کنند نیازمند آشنایی با جغرافیا و موقعیت شناسی اماکنی هستند که در واقعه عاشورا مورد بحث قرار می گیرند.»

وافی افزود: «مردم شناسی که هم اکنون به عنوان یکم علم در علوم روز مطرح است باید در فرهنگ عاشورا و عاشورا پژوهشی مورد دقت قرار گیرد.» دبیر شورای عالی مسجد مقدس جمکران با اشاره به برخی از آسیب شناسی در خصوص فرهنگ

عزاداری و مجالس حسینی گفت: «متأسفانه در آسیب شناسی فرهنگ عزاداری، مجالس حسینی و رفتارهای مذهبی و مناسک آیینی که در توسل به اهل بیت (ع) به ویژه در مجالس پاسداشت عظمت و مقام سیدالشهدا انجام می گیرد، آن آسیب شناسی ها خود نیازمند آسیب شناسی است.»

وی افزود: «نقد و نظرهایی که در مقوله عزاداری و فرهنگ سیدالشهدا (ع) و حتی مناسک آیینی جامعه مطرح می شود، خود نیازمند آسیب شناسی و آفت زدایی است.»

مدیر مرکز مطالعات راهبردی خیمه با اشاره به برخی از نظریه پردازی ها در مورد مناسک آیینی و انتشار آن در رسانه ها تصریح کرد: «برخی مواقع تحقیق ها، پژوهش ها، نظرات و نقدها جدای از یکدیگر در رسانه ها منتقل می شود بدون اینکه قبل از انعکاس آن در رسانه ها رایزنی، نشست صمیمی و یا تبعی با دیگر اهل نظر و صاحب نظران و اندیشمندان انجام شود.»

وافی افزود: «این موضوع جز اینکه موج های آسیب زنده را در جامعه بیشتر می کند به هیچ وجه به عنوان یک نظریه پردازی به حساب نمی آید.»

دبیر شورای عالی مسجد مقدس جمکران در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه در هر عرصه ای باید سراغ اهل فن رفت تصریح کرد: «هدف از سلسله نشست های عاشورا پژوهی چهل منزل تا اربعین نیز این است که تا در هر نشست در مورد گوشه ای از مباحث عاشورا بحث و بررسی شود تا نگاهمان به این واقعه عظیم نگاهی محدود، تنگ نظرانه، تک بعدی و ناقص نباشد.»

در پایان این نشست حجت الاسلام وافی، مدیر مرکز مطالعات راهبردی خیمه و دبیر شورای عالی مسجد مقدس جمکران از این نویسنده و پژوهشگر تقدیر به عمل آورد.

سلسله نشست های عاشورا پژوهی چهل منزل تا اربعین، پنجشنبه هر هفته در قم، بلوار جمهوری، کوچه شماره ۲، اولین فرعی سمت چپ، ساختمان انجمن های علمی حوزه برگزار می شود.

یادآور می شویم، علاقه مندان می توانند برای شرکت در سلسله نشست های عاشورا پژوهی چهل منزل تا اربعین و نیز کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۵۱-۷۷۵۱۴۲۳ تماس بگیرند. ■

آغاز اعزام به عمره مفرده از اواخر بهمن افزایش دو برابری زایران

برای تعیین اولویت متقاضیان عمره که دارای فیش بانکی هستند اما اولویت آنها مشخص نشده نیمه دوم سال قبل از آغاز اعزام های عمره انجام می شود.

بر اساس اعلام سازمان حج، سه میلیون و ۳۰۰ هزار نفر برای سفر به عمره در بانک سپرده گذاری کرده اند که از این میان فقط یک میلیون و ۳۰۰ هزار نفر تعیین اولویت شده اند همچنین اعزام زایران به عمره مفرده از اردیبهشت ماه در سراسر کشور آغاز شده و تا ۱۸ مرداد ادامه دارد.

محدث همچنین در مورد حج تمتع نیز افزود: سال جاری ۹۷ هزار نفر از سراسر کشور به حج تمتع اعزام می شوند که ۱۸ هزار نفر آنان از استان تهران هستند.

وی با اشاره به اینکه اعزام زایران تمتع ۲۹ مهرماه آغاز می شود تاکید کرد: در عملیات تمتع افرادی که تا تاریخ ۲۰ بهمن ماه سال ۱۳۸۳ در بانک سپرده گذاری کرده اند اعزام می شوند. ■

مدیر حج و زیارت استان تهران با اعلام اینکه بر اساس مذاکراتی که با مقامات عربستان انجام شده اعزام زایران به عمره مفرده بدون هیچ مشکلی اواخر بهمن ماه آغاز می شود گفت: تعداد زایران اعزام های جدید به عمره دو برابر عمره ۸۹ است.

علی محدث افزود: عمره سال جاری به دلیل مشکلاتی که در برخورد زایران ایرانی وجود داشت با تاخیر سه ماهه برگزار شد اما به دنبال مذاکرات مسئولان ایران با مقامات عربستان قرار است عملیات عمره جدید بدون هیچ مشکلی آغاز شود.

وی با اشاره به اینکه در عمره امسال ۴۰۰ هزار زایر به سرزمین وحی اعزام شدند، گفت: اعزام تعداد کم زایران به دلیل تاخیر چند ماهه در آغاز عملیات عمره بود، به گفته مدیر حج و زیارت استان تهران، تعداد زایران اعزام های جدید به عمره حدود دو برابر عمره ۸۹ است.

محدث پیش از این اعلام کرده بود قرعه کشی

محمدرضا زائری «کتاب مقدس» را منتشر می کند



محمدرضا زائری از انتشار کتاب جدید خود با نام «کتاب مقدس»، با اشاره به قرآن کریم و پیامبر اسلام» خبر داد.

محمدرضا زائری گفت: «کتاب مقدس» به موضوع تجلیل قرآن کریم و پیامبر اکرم(ص) در کلام و زبان ادبا، نویسندگان و شاعران مسیحی در لبنان می پردازد.

وی ادامه داد: در ادوار مختلف تاریخ معاصر لبنان، نویسندگان و شاعران برجسته‌ای بودند که آثار ارزشمندی در این خصوص منتشر کرده‌اند. این پژوهش از سال ۱۹۰۰ تا ۲۰۰۰ میلادی را در برمی گیرد، در دوره‌ای که آثار جرجی زیدان تا جبران خلیل جبران در این اثر مورد بررسی قرار گرفته است.

زائری در این گفتگو با اشاره به این که موضع

رسمی و مذهبی کلیسا نسبت به وحیانبیت قرآن کریم و رسالت پیامبر اسلام مثبت نیست گفت: اگر چنین اعتراضی توسط کلیسا درباره وحیانبیت قرآن کریم و رسالت پیامبر اسلام صورت بگیرد طبعاً اساس مسیحیت زیر سؤال است اما در آثار ادبا و شاعران مسیحی لبنانی موارد متعددی از تجلیل و ستایش صادقانه نسبت به حقایق دین اسلام به چشم می خورد که نشر این موارد هم در ایجاد رابطه نزدیک تر مسیحیان و مسلمانان موثر است و هم در ایجاد باور و ذهنیت اسلام و برخورد آنها با مسلمانان موثر است.

وی در ادامه افزود: ما مواردی داریم که برخی از این ادبا فرزندان خود را به نام های محمد و علی نامگذاری کرده اند یا مشهور است که برخی از آنها به حدی مشتاق شنیدن تلاوت های تحقیق قرآن کریم بودند که همسایگان مسلمان آنها هر وقت رادیو مصر را برای شنیدن قرآن روشن می کردند سراسیمه برای شنیدن آن حاضر می شدند.

زائری گفت: تقریباً عمده مطالب این کتاب آماده انتشار است و این کتاب در حدود ۲۰۰ صفحه در ماه های آینده توسط انتشارات خیمه منتشر می شود. همچنین اسناد، مدارک و عکس هایی از نویسندگان و شاعران مسیحی لبنانی برای نخستین بار در این کتاب منتشر می شود که خیلی از آنها حتی برای خیلی از مخاطبان لبنانی تازگی دارد. ■

آموزش مجازی زایران حج اجرا می شود



حمید احمدی مسوول آموزش بعثه مقام معظم رهبری، گفت: اجرای برنامه آموزش مجازی زایران حج تمتع از ۱۷ مرداد- یکشنبه- در سازمان حج و زیارت آغاز می شود.

احمدی افزود: برنامه آموزش مجازی زایران حج به منظور پاسخگویی به انتظارات و نیازهای زایران در سطوح مختلف طراحی و اجرا می شود.

مسوول آموزش بعثه مقام معظم رهبری تصریح کرد: مضامین تولیدی برنامه آموزش مجازی زایران حج در قالب الکترونیکی و به صورت ۲۰ واحد درسی پیش بینی شده است.

احمدی با اشاره به فصل های درسی آموزش مجازی زایران که در سامانه بعثه بارگذاری شده است، گفت: مناسک حج، احکام عمومی، تجوید و قرائت قرآن، اسرار معارف، تاریخ سیره پیامبر(ص) و آداب و اخلاق سفر حج از بخش های موضوعی فرآیند آموزشی یاد شده است.

به عقیده مسوول آموزش بعثه مقام معظم رهبری، با اجرای برنامه آموزش مجازی زایران، سطح انتظارات زایران متعادل و به پرسش های متفاوت آنها با توجه به تفاوت از منظر سن و سواد پاسخ داده می شود. ■

رونمایی از تابلوی «عصر عاشورا»

این اثر هنری که هشت سال روی آن کار شده، اثری انحصاری است که توسط این هنرمند جانباز تهیه شده است. زمینه این کار سنگ عقیق است و با استفاده از فیروزه نیشابور که با قداست ترین سنگ است، رگه هایی از آن جدا شده و روی سنگ عناصر تابلوی نقاشی «عصر عاشورا» مانند خیمه، اسب و ... چیدمان و فیروزه کوبی می شود.

حسین نیک طلب متولد ۱۳۳۵ نیشابور است که از سوابق هنری و علمی وی می توان به تألیف چندین جلد کتاب و ثبت ۲۴ اختراع در انجمن مخترعان کشور اشاره کرد. ■

«عصر عاشورا» اثر ماندگار محمود فرشچیان به همت حسین نیک طلب، هنرمند جانباز فیروزه کوبی شده و به زودی به نمایش در خواهد آمد.

تمامی عناصر موجود در نقاشی «عصر عاشورا» اثر محمود فرشچیان مانند اسب، خیمه، خار مغیلان و ... در این کار توسط حسین نیک طلب فیروزه کوبی شده است.

این اثر تا دو ماه دیگر آماده می شود و نیک طلب به صورت شبانه روزی روی آن کار می کند. این هنرمند در نظر دارد نمایشگاه اختصاصی برای نمایش آن برگزار کند.

۲۸ شعبان؛ آغاز ساخت ضریح حضرت مسلم(ع)



سودابه آقاجانیان، سرپرست روابط عمومی ستاد بازسازی عتبات عالیات، از آغاز به کار ساخت ضریح حضرت مسلم (ع) در روز ۱۸ مرداد ماه مصادف با ۲۸ شعبان خبر داد و افزود: مراسم آغاز به کار رسمی ساخت ضریح حضرت مسلم (ع) از ۲۸ شعبان در محله باغ فیض تهران در کنار امامزاده سید جعفر(ع) و امامزاده سیده حمیده خاتون(س) برگزار خواهد شد.

وی افزود: ۱۸ ماه ساخت این ضریح طول خواهد کشید و سپس قطعات آن جدا شده و به عراق ارسال می شود؛ البته شاسی این ضریح در اراک ساخته شده و در باغ فیض تهران ساخت ضریح بر روی این شاسی انجام خواهد شد.

به گفته آقاجانیان، دوستداران اهل بیت علیهم السلام می توانند جهت مشارکت در ساخت ضریح مطهر حضرت مسلم(ع) و جهوات نقدی خود را به شماره حساب ۱۱۰ بانک ملی در سراسر کشور واریز کنند. ■

به جزء این مشکل شخصی که برای حمل کنندگان مواد مخدر به عربستان پیش می آید، آنها باعث ایجاد مزاحمت برای دیگر اعضای کاروان می شوند.

حسین آبادی تأکید کرد: می شود محکم گفت که در خاک ایران با تمام زایران اتمام حجت کردیم و در تمام مصاحبه ها و تبلیغ ها از طریق رادیو، تلویزیون و از طریق مطبوعات به آن پرداختیم. همچنین هم در سازمان حج و زیارت و هم از طرف پلیس تمام تذکرات لازم را پیش از اعزام دادیم و تأکید کردیم اگر کسی در عربستان دستگیر شود باید مدت مجازات خود را در زندان های عربستان بگذراند.

وی در پایان افزود: به همین خاطر هم دو یا سه نفری که در فرودگاه عربستان دستگیر شدند تا پایان مدت مجازات خود آنجا خواهند ماند و باید محکومیت خود را تحمل کنند و دولت ایران برنامه ای برای خروج آنها از زندان های عربستان ندارد. ■



ادامه از صفحه ۱ وی افزود: از آنجایی که تمام اقدامات بازدارنده در خاک ایران صورت گرفته بود و پلیس به طور مستقیم به تمام کاروان ها رفته بود و با تمام افراد صحبت کرده بود و حتی قبل از هر پرواز حج پلیس فرودگاه در خود فرودگاه همه مسافران را جمع کرده و به آنها تذکر داده بود که اگر کسی در خاک عربستان دستگیر شود، به چندین سال زندان محکوم می شود و همچنین پلیس تذکر داده بود

مستند «آتشی که نمی‌میرد» آماده نمایش شد



ایرانیان باستان در سده‌های گذشته است که آتش را مورد توجه و تقدس قرار داده و آنرا نماد روشنایی و نور باطن در نظر گرفته است. نور و روشنایی که پیوسته در نبرد با تاریکی و ظلمت است.

برخی از عوامل این مستند ۱۵ دقیقه‌ای عبارتند از: طراح و کارگردان: محمد احسانی، تصویر برداران: سامان سالور، روح الله بیگی، صدابردار: علیرضا نادری، تدوین: محمد جعفری، صداگذاری: آذر مهرابی، مدیر تولید: مجید فردی انور، عکاس: آذین انور حقیقی. تهیه این مستند را هم محمد احسانی برعهده داشته است. ■

فیلم مستند «آتشی که نمی‌میرد» با موضوع آیینی-مذهبی آماده نمایش شد.

محمد احسانی، کارگردان مستند «آتشی که نمی‌میرد» درباره این فیلم گفت: تصویربرداری این فیلم در سال ۱۳۸۱ انجام شد اما به دلایل مختلف تدوین این مستند تا اسفند ۱۳۸۸ به تعویق افتاد و در نهایت پس از چند ماه کار، این فیلم اردیبهشت ماه امسال آماده نمایش شد.

وی گفت: در این فیلم ضمن پرداخت به یک آیین مذهبی به دنبال پرداخت به اسطوره آتش در ایران باستان و دستیابی به نوعی رئالیسم جادویی در مستندی تجربی بوده‌ایم.

در خلاصه «آتشی که نمی‌میرد» آمده است: «این فیلم به یک آیین سوگواری مذهبی در یکی از روستاهای آذربایجان ایران برای بزرگداشت شهادت حسین ابن علی امام سوم شیعه می‌پردازد. جوانان روستا در شب دهم محرم با چرخاندن گوی‌های آتشین دور میدان روستا به یاد آتش زدن خیمه‌های امام حسین (ع) در ظهر عاشورا به سوگواری می‌پردازند. این مراسم به نوعی یادآور آیین‌های مذهبی

افتتاح نمایشگاه فرهنگی ایران در بین الحرمین

دو کشور افتتاح می‌شود، ناشران و مؤسسات فرهنگی ایران در منطقه بین‌الحرمین شهر مقدس کربلا به ارائه آثار خود می‌پردازند.

نمایشگاه «لیبک» از دهم مردادماه به مدت یک هفته دایر است.

پیش از این، مردم عراق از نمایشگاه فرهنگی ایران که اردیبهشت ماه از سوی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی در سلیمانیه برگزار شد، استقبال چشمگیری به عمل آوردند.

در این نمایشگاه که تا کنون بسیاری از زائران و مقامات دولتی و غیر دولتی عراق از آن بازدید به عمل آورده‌اند از برخی از موسسات و ناشران ایرانی تقدیر به عمل آمده است. ■



نمایشگاه فرهنگی ایران با نام «لیبک» به همت سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، در عراق آغاز به کار کرد.

در این نمایشگاه که با حضور مسئولان فرهنگی

قطعه‌ای از پرده کعبه به موزه امام حسین (ع) در کربلا اهدا شد



قطعه از پرده بیت‌الله الحرام منقش به آیات قرآن کریم، به موزه امام حسین (ع) در شهر مقدس کربلا اهدا شد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی «نون»، «علاء احمد ضیاء الدین» مدیر موزه امام حسین (ع) در این باره گفت: این قطعه ارزشمند و بی‌نظیر از پرده خانه خدا متعلق به «باب الذهب» بیت‌الله الحرام است و از سوی یکی از دوستداران ابا عبدالله الحسین (ع) و اهل بیت (علیهم السلام) به این موزه اهدا شده است.

وی افزود: این پرده دارای تزیینات و نقاشی‌ها و آیات قرآنی نوشته‌شده با آب طلا و نقره خالص است و از آثار بسیار فاخر و ارزشمند موزه امام حسین (ع) به شمار می‌آید.

علاء احمد ضیاء الدین در پایان گفت: مسئولان موزه امام حسین (ع) پیوسته در صدد دستیابی به قطعه‌ای از پرده شریف خانه خدا بودند که به یاری خداوند این خواسته محقق شد. ■

آمار امامزادگان ایران اعلام شد



قائم مقام سازمان اوقاف و امور خیریه کشور گفت: در کشور ۸ هزار و ۵۰۰ بقعه متبرکه که امامزادگان و پیامبر وجود دارد که سالانه ۱۰۰ میلیون نفر به زیارت این خانه‌های نورانی می‌روند.

تقی رضایار در همایش یکروزه «هیئت امنای بقای متبرکه»، مسئولان اجرایی و مربیان طرح نشاط معنوی» در سالن خاتم‌الانبیاء (ص) رشت اظهار داشت: این تعداد بدون محاسبه زائران چهار مکان مقدس امام (رضاع)، حضرت معصومه (س)، حضرت عبدالعظیم (ع) و شاهچراغ است که متولی آنها ما نیستیم و مستقل از این آمار هستند.

یادآور می‌شویم که چندی قبل، مقام معظم رهبری خواستار آن شده بودند که بقاع متبرکه و امامزاده تبدیل به قطب فرهنگی کشور شوند و از پتانسیل این اماکن برای فعالیت‌ها و کارهای فرهنگی استفاده شود. ■

برگزاری جشنواره عکس در استان یزد با موضوعات آیینی



حق مالکیت آثار برای اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برای چاپ در کتاب عکس استان محفوظ است.

علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به دبیرخانه این جشنواره واقع در انجمن هنرهای تجسمی یزد به نشانی خیابان قیام میدان خان، گنجینه فرهنگ و هنر (انجمن هنرهای تجسمی یزد) مراجعه و یا با شماره تلفن ۶۲۷۱۰۹۶ تماس بگیرند. ■

جشنواره عکس در استان یزد با موضوعات آیینی

در یزد برگزار می‌شود.

جشنواره استانی عکس یزد با همکاری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی یزد، معاونت فرهنگی وزارت ارشاد و انجمن هنرهای تجسمی یزد برگزار می‌شود. آخرین مهلت ارسال آثار به این جشنواره ۱۰ آذرماه سال جاری اعلام شده و هر عکاس مجاز است حداکثر ۱۰ قطعه اثر رنگی و سیاه و سفید را به دبیرخانه این جشنواره ارسال کند.

آثار نیز حتماً باید به صورت اسلاید در اندازه ۶ × ۹ × ۶ سانتی‌متر یا به صورت دیجیتال با حداقل ۳۰۰ Dpi با فرمت JPG و tif با موضوعاتی چون «آداب و رسوم و سنن، مردم‌شناسی»، «بازار و هنر اسلامی» و «بناهای قدیمی و جدید، مساجد و تکایا» ارسال شود.

انقلاب اسلامی و موضوعات دینی و مذهبی و فعالیت‌های اجتماعی از دیگر موضوعات این جشنواره است.