



انعقاد تفاهم نامه سازمان حج و سیح و ستاد بازسازی عتبات

تفاهم‌نامه‌ای میان سازمان حج و زیارت با سازمان بسیج مستضعفان و ستاد بازسازی عتبات عالیات منعقد می‌شود. مراسم امضای تفاهم‌نامه میان سازمان حج و زیارت با سازمان بسیج مستضعفان و ستاد بازسازی عتبات عالیات ۱۵ شهریورماه، ساعت ۱۱ در سالن کنفرانس سازمان حج و زیارت برگزار می‌شود. این تفاهم‌نامه به منظور توسعه و تجهیز زیرساخت‌ها و خدمات و امکانات و تأسیسات رفاهی و اقامتی مورد نیاز زائران اعتبار مقدسه در شهرها، بین مسیرها و مرزهای ایران و عراق منعقد می‌شود.

تشریک مساعی بیشتر و هم افزایی ظرفیت‌های موجود و همکاری اجرایی بین دستگاه‌های اشاره شده به ویژه ساماندهی سفرهای ویژه اربعین حسینی از دیگر اهداف انعقاد این تفاهم‌نامه است.



هشدار به علاقه‌مندان سفر به عتبات عالیات درباره صدور ویزاهای جعلی

مدیرکل عتبات عالیات سازمان حج و زیارت محسن نظافتی درباره اولویت‌های اعلام شده بر روی سایت گفت: اولویت‌های ۱ تا ۷ معرفی شده‌اند اما گروه ۷ ذخیره هستند و پس از تکمیل ظرفیت‌ها در صورت وجود ظرفیت خالی اولویت‌های ۷ می‌توانند برای قطعی کردن ثبت نام خود به سایت سازمان حج و زیارت مراجعه کنند.

نظافتی خاطر نشان کرد: افرادی که برای قطعی کردن ثبت نام خود به سایت مراجعه می‌کنند حتما به تاریخ اعزام‌ها دقت کنند چرا که بعد از ثبت نام ۷۲ ساعت فرصت دارند تا ثبت نام خود را نهایی کنند و پس از آن باید به آژانس و دفتر زیارتی مراجعه و پولشان را واریز و مدارک را تحویل دهند و اگر بیش از ۷۲ ساعت بگذرد و آنها این کار را انجام ندهند به صورت اتوماتیک حذف می‌شوند.

وی افزود: فعلا تمام اعزام‌ها به صورت هوایی است و برای راه‌اندازی مجدد اعزام‌های زمینی پیگیر کارهای مرتبط با آن هستیم.

نظافتی به علاقه‌مندان سفر به عتبات عالیات در خصوص صدور ویزاهای جعلی توسط آژانس‌های زیارتی غیر مجاز هشدار داد و گفت: متأسفانه تعدادی ویزاهای جعلی سفر به عراق توسط افراد سودجو صادر شده است که پس از اینکه متقاضیان وارد عراق شده‌اند توسط مأموران آنجا برای آنها مشکلات ایجاد شده است.

وی افزود: متقاضیان دقت کنند که هر جا اطلاعیه دیدند برای ثبت نام به آنجا مراجعه نکنند و تنها از طریق دفاتر مجاز سازمان حج و زیارت در تهران و استان‌ها اقدام کنند. همچنین سازمان حج و زیارت در هیچ‌کدام از مراحل ثبت نام اعزام به عتبات عالیات از زائران نمی‌خواهد که پولی را به حساب شخص خاص واریز کنند و بنابر این اگر در هر آژانسی مشاهده کردند که پول باید به حساب شخص خاصی واریز شود آن را دلیلی بر عدم صحت کارکرد آن آژانس بدانند.

نقشه دشمن نفی مشترکات شیعه و سنی است



افزودند: امروز جهان اسلام در شرایط خطیری قرار دارد و یکی از مهمترین مسائل آن، تلاش و شگردهای قدرتهای سلطه‌گر برای ایجاد اختلاف و سوءظن میان مسلمانان است. رهبر انقلاب اسلامی با تأکید بر اینکه باید در ایام حج، با تمام توان در جهت صاف کردن دلها و کم کردن کینه ورزیهای مصنوعی تلاش شود، گفتند: متأسفانه برخی از مسلمانان اعم از شیعه و سنی، از روی غفلت، با تهمت زنی‌ها و دروغ پردازی‌ها به دشمنان امت اسلام کمک می‌کنند و در خدمت منافع آمریکا و صهیونیسم قدم برمی‌دارند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای خاطر نشان کردند: مسلمانان باید با هوشیاری و همدلی، حربه دشمن را از دست او بگیرند.

ایشان، تکفیر را در شرایط کنونی، یکی از حربه‌ها و عوامل دشمنان اسلام برای ایجاد اختلاف میان مسلمانان و مشغول کردن آنها به یکدیگر بمنظور غفلت از مسئله فلسطین و خدمت به منافع رژیم صهیونیستی، برشمردند و تأکید کردند: مسئله فلسطین، مسئله اول دنیای اسلام است که باید در حج مورد توجه قرار گیرد.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای فرمودند: پیروزی اخیر در غزه نشان داد که مسلمانان قوی هستند و توانایی‌های زیادی دارند و می‌توانند هرگونه دشمنی را به چالش بکشند و از خود دفاع کنند.

ایشان گفتند: قدرت اسلام، قرآن، ایمان و امت اسلامی را دست کم نگیریم و بدانیم که می‌توانیم با ظلم نظام‌های مستکبر مقابله کنیم.

رهبر انقلاب اسلامی در پایان با اشاره به ارتقای خدمات رفاهی و معنوی به حجاج ایرانی در سالهای اخیر خاطر نشان کردند: نباید به این حد راضی بود بلکه باید با برطرف کردن خلاءهای باقی مانده، شرایطی را بوجود آورد که بتوان از فرصت موسم حج، بیشتر استفاده را کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر مقام معظم رهبری حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر انقلاب اسلامی صبح یکشنبه در دیدار دست اندرکاران حج امسال، حج را یک فرصت بزرگ برای بهره‌مندی امت اسلامی از الطاف معنوی سرزمین وحی و استحکام ارتباط خود با خدا و همچنین بحث و تبادل نظر با یکدیگر برای برطرف کردن مشکلات دنیای اسلام برشمردند و تأکید کردند: امروز یکی از مهمترین مسائل جهان اسلام، تلاش گسترده قدرتهای بزرگ و عوامل آنها برای ایجاد اختلاف میان امت اسلامی است که باید با بهره‌گیری از فرصت کم نظیر حج، در جهت ایجاد اتحاد و تفاهم و برطرف کردن عوامل اختلاف و سوءظن‌ها اقدام کرد.

رهبر انقلاب اسلامی در این دیدار با تبریک سالروز میلاد ثامن الحجج، حضرت امام رضا (ع)، مضجع شریف آن حضرت در خراسان را مایه برکت و مرکز ذکر و توجه و توحید خواندند و با اشاره به روش و برنامه مدبرانه آن حضرت برای مقابله با توطئه دستگاه سیاسی قاهر و ظالم آن زمان، گفتند: حضرت امام رضا (ع) با توکل بر خدا و با تدبیر الهی و نگاه نافذ ولایتی خود، توانستند نقشه خصمانه و زیرکانه‌ای را که برای ایشان کشیده شده بود، به ضد خود تبدیل و یک حرکت عظیم در جهت گسترش معارف قرآنی و منتسب به اهل بیت علیهم السلام در افکار دنیای اسلام ایجاد کنند.

حضرت آیت‌الله خامنه‌ای سپس درخصوص موضوع حج، موسم حج را فرصتی بزرگ و مغتنم به منظور اصلاح امور دینی و معنوی و اصلاح مسائل مهم جهان اسلام دانستند و افزودند: مسلمانان باید در ایام حج، از معنویات این سفر الهی بهره کامل ببرند و رابطه خود را با خدا بگونه‌ای مستحکم کنند که بعد از سفر حج، تغییر حقیقی در حج گزار مشاهده شود.

ایشان درخصوص استفاده از فرصت حج برای بررسی مسائل مهم دنیای اسلام و تبادل نظر بمنظور برطرف کردن مشکلات،

سومین همایش مدیران هیئات مذهبی سراسر کشور در قم برگزار شد

سلیقه شخصی خود را بر نظر خداوند ترجیح دهد. معاون تبلیغ و ارتباطات مرکز تخصصی مهدویت، دیگر سخنران این همایش بود که با اشاره به راه مبارزه با رسانه‌های دشمن خاطر نشان کرد: ما باید سطح معرفتی خودمان و جامعه را با قرآن و معارف اهل بیت (ع) بالا ببریم و زیبایی محبت اهل بیت (ع) را به دیگران بگوییم.

حجت الاسلام والمسلمین نصوری افزود: دوران غیبت امام زمان (عج) دوران تمرین اطاعت است و باید از دستورات اهل بیت (ع) و هر کسی در حد خود باید اقدام کند.

رئیس بسیج مداحان کشور، محمد فراهانی نیز در این همایش ضمن تقدیر از فعالیت هیئات مذهبی کشور به تشریح فعالیت‌های بسیج جامعه مداحان پرداخت و حجت الاسلام والمسلمین مهدی طائب نیز به عنوان آخرین سخنران، به تشریح مسائل روز و باید‌ها و نبایدهای مداحان در کشور اقدام کرد.

سومین همایش مدیران هیئات مذهبی سراسر کشور با شرکت دویست نفر از مدیران هیئات مذهبی مردم نهاد کشور و حضور اساتید کشوری در مجتمع شاهد برگزار شد.

در این مراسم که با همت سازمان بسیج رسانه کشور برگزار شد، امام جمعه موقت تهران با اشاره ضرورت داشتن خوی حسینی را برای مسئولان هیئات مذهبی تصریح کرد: صاحب مجلس عزاداری امام حسین (ع) است، مسئولان هیئات باید سعه صدر داشته باشند و نباید به آلودگی مالی و اخلاقی آلوده شوند، عزاداران حسینی مهمان امام حسین (ع) هستند و نباید کسی به آنها جسارت کنند.

حجت الاسلام والمسلمین احمد پناهیان نیز در این همایش با اشاره به مهمترین مسئله در هیئات اظهار کرد: اصلی‌ترین موضوعی که گردانندگان هیئات باید به آن توجه داشته باشند، این است که نباید کاری برخلاف دستورات خداوند انجام بدهد، اصل اول در هیئت باید جلب رضایت خداوند باشد و نباید انسان



هیئات مذهبی بدون «رکن پنجم» لغو مجوز می‌شوند

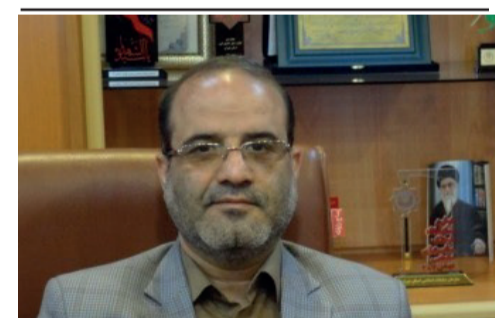
یک مقام مسئول در سازمان تبلیغات اسلامی از «لغو مجوز» هیئات مذهبی فاقد «رکن پنجم» خبر داد. رکن پنجم نامی برای «رابطین فرهنگی» هیئات مذهبی است که در کنار روحانی، مداح، استاد قرآن و مسئول هیئت فعالیت می‌کند. رئیس اداره هیئات مذهبی و مداحان سازمان تبلیغات اسلامی در گفت‌وگو با نشریه مذهبی «خیمه» گفت: ما منتظریم تا هیئات مذهبی انشاء الله تا قبل از محرم امسال رباط فرهنگی خود را معرفی کنند. اگر هیئتی رباط فرهنگی خود را معرفی نکرده باشد، مجوز آن هیئت مشروط تمدید نخواهد شد.

ابراهیم غلامرضایی افزوده است: رباطین فرهنگی با توجه به ویژگی‌هایی که باید احراز کنند با فضای مجازی آشنا هستند و می‌توانند اطلاعات خوبی از فضای مجازی کسب کنند و در اختیار مردم قرار دهند.

شرایط عمومی رباط فرهنگی به شرح ذیل اعلام شده است:

- ۱- داشتن حداقل ۱۸ سال و حداکثر ۴۰ سال سن
- ۲- داشتن حداقل مدرک تحصیلی فوق دیپلم
- ۳- التزام به ولایت فقیه
- ۴- شهرت به محاسن و مکارم اخلاقی، و جاهت عمومی و عدم سوء سابقه کیفری
- ۵- لزوم پابندی به اساسنامه هیئت مذهبی
- ۶- داشتن انگیزه لازم جهت فعالیت‌های فرهنگی هیئات مذهبی

نظارت بر حسن اجرای برنامه‌های دینی، فرهنگی و سیاسی هیئت از وظایف «رکن پنجم» هیئات مذهبی به شمار می‌آید.



طرح شکوفه‌های بوستان عترت ویژه

مداحان نوجوان استان تهران

مسئول تشکل‌های دینی تبلیغات اسلامی تهران از اجرای طرح شکوفه‌های بوستان عترت (ع) ویژه مداحان نوجوان و جوان خبر داد.

سید منصور مجد الاشرافی، مسئول تشکل‌های دینی این اداره کل گفت: طرح شکوفه‌های بوستان عترت (ع) ویژه مداحان نوجوان و جوان با هدف شناسایی، جذب و ساماندهی مداحان ویژه مقطع دبیرستان کلید خورد.

مجد الاشرافی در همین رابطه افزود: این طرح به صورت مشترک بین اداره کل تبلیغات اسلامی، کانون مداحان و آموزش و پرورش استان تهران برگزار می‌شود.

وی درباره مراحل اجرای طرح، خاطر نشان کرد: شناسایی و تعیین سطح، ابتدا در شهرستان‌ها و سپس در شهر تهران انجام خواهد شد، سپس گروه هدف منتخب از کل استان شامل ۲۲۵ نفر به صورت مستمر در دوره‌های آموزشی شرکت می‌کنند.

طرح شکوفه‌های بوستان عترت (ع) در یک دوره پنج ساله اجرا و طی آن تعداد ۱۱۲۵ نفر مداح جوان و نوجوان تربیت و تحویل جامعه مذهبی و هیئت‌ها خواهد شد.

هیئتی‌ها پرچم هیئت را به دست فرزندان و خانواده بدهند



به گزارش روابط عمومی اداره کل تبلیغات اسلامی استان قم، حجت‌الاسلام کاظم صدیقی در سومین همایش مدیران هیئات مذهبی سراسر کشور که در مجتمع اقامتی شاهد قم برگزار شد با اشاره به اینکه تعریف و تمجیدهایی که از انسان در این دنیا می‌شود گذراست و تنها چیزی که باقی می‌ماند اعمال انسان است، گفت: هر لحظه که از عمر انسان سپری می‌شود یک قدم به مرگ نزدیکتر می‌شویم.

وی با بیان اینکه انسان‌ها در دنیا دو دسته‌اند اظهار کرد: دسته اول کسانی هستند که خود را به قیمتی فروخته‌اند اما دسته دوم خود را خریده و از لذایذ دنیا آزرده کرده‌اند.

امام جمعه موقت تهران با اشاره به اینکه تقوا در قرآن سه نوع است، خاطر نشان کرد: یکی از آنها «تقوای از فتنه» است یعنی از توطئه‌های اطراف اطلاع داشته باشیم تا آتش فتنه روشن نشود چرا که اگر در جامعه‌ای فتنه شود همه را می‌سوزاند که نمونه آن فتنه ۸۸ بود.

وی چشم را جاسوس دل دانست و ابراز کرد: امام صادق از پیامبر اکرم (ص) نقل فرمودند «مالک چشم‌هایتان باشید تا عجایب دنیا را ببینید» و یکی از این عجایب دنیا این است که اگر بر چشم‌های خود کنترل داشته باشیم می‌توانیم امام زمان (عج) را ببینیم.

حجت‌الاسلام صدیقی بیان کرد: مجالس امام حسین (ع) کلاس سازندگی انسان و اسارت شیطان است و به همین دلیل نباید در این مجالس لب به تهمت و غیبت باز کرد چرا که گناه آتش و رذایل اخلاقی گودال‌های آتش هستند.

وی، نام، یاد و عزاداری امام حسین (ع) را برای شستشوی انسان‌ها از گناه لازم دانست و اظهار کرد: عده‌ای از امام حسین (ع) بتی برای برتر نشان دادن خویش نسبت به دیگران ساخته‌اند در حالیکه این مجالس بسیار حساس بوده و باید مواظب رفتار خویش باشیم.

امام جمعه موقت تهران در پایان خاطر نشان کرد: آلودگی اخلاقی و مالی مدیر هیئت جفا به امام حسین (ع) و اعضای هیئت است.



«کربلا جغرافیای یک تاریخ» به تدوین رسید

داریوش یاری کارگردان سینما درباره آخرین وضعیت ساخت مستند تازه‌اش با نام «کربلا جغرافیای یک تاریخ» گفت: این فیلم یک مستند سینمایی است که کار فیلمبرداری آن از سه ماه پیش آغاز شد و این روزها در مراحل فنی به سر می‌برد.

وی در ادامه عنوان کرد: تهیه‌کننده این فیلم حوزه هنری است و داستان آن درباره حرکت حضرت سیدالشهدا از مکه تا کربلا است و وقایع این سفر در این فیلم مستند به تصویر کشیده می‌شود. وی افزود: حسن بیله‌ور کار جلوه‌های ویژه فیلم را برعهده دارد و قرار است و تا چند ماه دیگر نسخه نهایی «کربلا جغرافیای یک تاریخ» آماده شود.

وی درباره بازیگرانی که در این فیلم به ایفای نقش می‌پردازند، گفت: در این مستند بازیگر حرفه‌ای و شناخته شده به آن معنا نداریم و تعدادی از جوانان که در عرصه نمایش فعالیت دارند، من را همراهی کردند. سعی کردم بازیگرانی که برای این فیلم انتخاب می‌کنم با نقش‌ها همخوانی داشته باشند.

یاری درباره زمان اکران این فیلم مستند عنوان کرد: تعهد ما بر این است که این فیلم را تا قبل از برگزاری سی و سومین جشنواره فیلم فجر آماده کنیم و بعد از آن قرار است در سینماهای حوزه هنری اکران شود.

بررسی پیوند ادبیات با موسیقی، الحان و نغمات عاشورایی



دومین نشست پژوهشی هنر و ادبیات عاشورایی با موضوع نغمات، الحان و موسیقی عاشورا توسط دفتر هنر و ادبیات عاشورایی مرکز آفرینش‌های ادبی حوزه هنری شنبه ۱۵ شهریور ماه در تماشاخانه مهر برگزار شد.

در ابتدای این مراسم امیر مرزبان کارشناس دفتر ادبیات و هنر عاشورایی مرکز آفرینش‌های ادبی حوزه هنری اظهار کرد: در جلسه اول، پیرامون کلیت ادبیات آیینی و عاشورایی سخن گفتیم و حالا قرار است موسیقی و الحان و پیوندی را که با ادبیات دارد مورد بررسی قرار دهیم. البته در سرزمین ما موسیقی از ادبیات جدا نبوده است.

محمدرضا سنگری مدرس و پژوهشگر نیز ضمن ارائه توضیحاتی درباره جایگاه نغمات عاشورایی در حوزه ادبیات و پیوند آن با موسیقی گفت: مادر موسیقی زندگی می‌کنیم ضمن اینکه بر این باورم این هنر ارزشمند پیوند نزدیکی با وجود ما دارد و هرکسی که خواننده درونش خوب بخواند بی تردید صدای صوتی اش هم خوب خواهد بود و موسیقی عاشورا نیز از این قاعده مستثنا نیست. مهدی امین فروغی نویسنده، پژوهشگر و مدرس دانشگاه نیز در این نشست با اشاره به ماهیت موسیقی و نظر فلاسفه در ارتباط با موسیقی و نقش آن در زندگی انسان‌ها به موضوع پیوند موسیقی و مذهب اشاره کرد و گفت: هنر موسیقی از ابتدای پیدایش ادیان دوشادوش تعالیم دینی حرکت کرده و به اعتقاد من مانند ساقدوشی بوده که مذهب را به حلقه گاه می‌برد. شما هر گاه صحبت از آیین، نیایش و پرستش می‌بینید موسیقی در آن جریان داشته است.

وی با بیان مصداق‌هایی پیرامون ارتباط مذهب و موسیقی تصریح کرد: کسی که برای مفاهیم مذهبی که موضوع عاشورا نیز جزئی از آنهاست موسیقی تولید می‌کند باید بداند که دل و روحش برگرفته از این مفاهیم باشد و این سوختگی را تجربه کرده باشد. ما در این عرصه باید به عصمت ملودی‌ها توجهی بسیار زیاد کنیم.

امیرحسین مدرس خواننده دو آلبوم عاشورایی «ماه می» و «خورشید» هم در این نشست پژوهشی گفت: به عقیده من موسیقی در ظلمات این عالم سحرگاہ و مطلع شمس است و غیر از این نمی‌توان نگاه دیگری به موسیقی داشت موسیقی در این عالم مانند خورشیدی است که روح و فطرت انسان را به اوج و تعالی می‌رساند و شاید این مهم‌ترین ابزاری است که خداوند به عنوان یک موهبت در اختیار خلقش قرار داده است.

وی بعد از اشاراتی که به ارزش هنر موسیقی تاکید داشت به تولید دو آلبوم ماه می و خورشید که طی سال‌های گذشته با موضوع عاشورا وارد بازار موسیقی شده است اشاره کرد و گفت: من بر این باورم که این نغمات آسمانی برای نسل جدید به ویژه در ۲۰ سال گذشته نغماتی ناشناخته بوده است البته باید به این نکته نیز توجه داشته باشیم کسانی که این نوحه‌ها را ساختند به طور طبیعی موسیقیدان نبودند اما نکته‌ای که باعث اعجاب است و در این عزیزان صدق می‌کند در این نکته نهفته است که واقعا نمی‌شود حدس زد که ملودی این نوحه‌های عاشورایی چه زمانی و از کجا تولید شده است. به عنوان نمونه نوحه «شب جانبازی مجاهدان امشب است» از همان ملودی‌هایی است که لااقل من نمی‌دانم خاستگاه آن کجاست گرچه دستگاه موسیقایی آن مشخص است و می‌توان شاعر آن را پیدا کرد اما اینکه ملودی و سبک آن از کجا بوده و حاصل ذوق جوشش چه کسی بوده بر ما معلوم نیست و این مؤید این نکته است که چنین نغماتی متکی به علم موسیقی نیست.

این خواننده گفت: گنجینه‌ای از این ملودی‌های شریف در دست ما بوده که در این چند ساله رنگ غفلت بر آنها نشسته بود و من چون متولد منطقه‌ای از تهران هستم که به قول زنده یاد احمد دلجو فستیوال هیات‌ها بوده بنابراین آنها را با روح و جان خود می‌شنیدم و پیوند می‌دادم تا اینکه در دهه ۸۰ تصمیم بر این شد که این میراث ارزشمند را احیا و بازخوانی کنیم.

وی افزود: آنچه سهم بنده در این فضا شده بیش از ۲۰ قطعه از نوحه‌های مختلف و مشهور و مداحان اهل بیت بوده که در قالب دو آلبوم موسیقایی ماه می و خورشید در بازار موسیقی منتشر شد که البته بیشتر ملودی‌های آلبوم خورشید از سال‌های نزدیک تر انتخاب شده است.

امیرحسین مدرس در بخش دیگری از صحبت‌های خود تصریح کرد: اینکه گفته می‌شود نوحه‌ها و ملودی‌های قدیمی عاشورایی دارای اصالت ویژه‌ای است به این معنا نیست که آنچه در سال‌های اخیر توسط مداحان اهل بیت عرضه شده از دایره این اصالت خارج است اما من بر این باورم که می‌توان تشخیص داد که کدام از این نوحه‌ها در نوع کلام، شخصیت و ملودی دارای هویت ارزشمندتری هستند. ما به طور طبیعی وقتی موسیقی را گوش می‌دهیم و این موسیقی بر روح و جانمان تاثیر می‌گذارد می‌توانیم به خوب یا بد بودن آن موسیقی نیز دست پیدا کنیم.

انتشار ۱۰۰ عکس از آیین عزاداری بازار تبریز در «جامه‌دران»



کتاب «جامه‌دران»، مجموعه عکس‌های آیین عزاداری حسینی بازار تبریز است که توسط هادی لژیروی روایت شده و یکصد عکس را دربر می‌گیرد. راوی این تعداد عکس را از میان هزاران عکسی که در مدت سی سال گرفته، انتخاب کرده و بر هر کدام روایت و شرحی مختصر نوشته است.

لژیروی در گزینش عکس‌ها و نگارش متن تلاش کرده تا به اصل رویداد وفادار بماند و از همین رو از ذکر نام یا محله و دسته خاصی حتی الامکان اجتناب کرده است. بخش نخست کتاب، «مختصری از تاریخ و آداب آئین سوگواری بازار تبریز» است و به

برخی مداحان

بهانه دست تکفیری‌ها می‌دهند



امام جمعه موقت اهواز گفت: برخی مداحان جاهل در داخل کشور حرف‌های کفرآمیزی می‌زنند و با این کار بهانه دست تکفیری‌ها می‌دهند.

آیت‌الله محسن حیدری در خطبه‌های نماز جمعه اهواز افزود: این مداحان عباراتی چون «من زینب پرستم» و «من حسین پرستم» را بیان می‌کنند که این گونه حرف‌ها بهانه دادن به دست تکفیری‌هاست.

امام جمعه موقت اهواز گفت: در کنار جریان تکفیری‌ها جریان تندرو و افراطی در پوشش تشیع شکل گرفته و ۱۷ شبکه ماهواره‌ای به زبان‌های فارسی، عربی، اردو و فارسی به کمک سلفی‌ها برای تبلیغ این جریان راه اندازی شده است.

آیت‌الله حیدری افزود: در این شبکه‌ها به عنوان نمونه در هفته وحدت برنامه‌هایی با عنوان «هفته برائت» راه می‌اندازند و با این کارها بهانه دست تکفیری‌ها می‌دهند تا سر مسلمانان را از شمشیر بگذرانند.

وی گفت: سه میلیون عراقی اعلام کردند که در مقابل داعشی‌ها می‌ایستند اما این شبکه‌ها حرفی در مقابل تروریست‌های داعش نزدند چرا که دست تشیع لندن‌نی‌ها و تکفیری‌ها در دست هم است.

امام جمعه موقت اهواز و نماینده مردم خوزستان در مجلس خبرگان رهبری افزود: در این شبکه‌ها به مراجع شیعه توهین می‌کنند که خوشبختانه دفاتر آنها در برخی از شهرها اعم از قم، شیراز و اصفهان تعطیل شد.

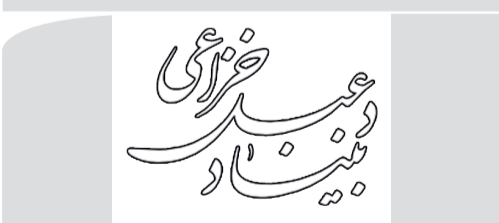


شعر هیئت، وضعیت نوحه در ایران و انتظار مراجع از مداحان در شماره ۱۰۷ خیمه

شماره ۱۰۷ ماهنامه خیمه با آثار و گفتاری از آیت‌الله جعفر سبحانی، آیت‌الله علوی گرگانی، آیت‌الله عباسعلی اختری، رسول جعفریان، غلامرضا سازگار، عبدالجبار کاکایی، حمید رضا شکارسری، رضا بابایی، اسماعیل امینی، سید رضا اکرمی، سید هادی افقهی، سید علی موجانی و مجید مصطفی تاج منتشر شد.

ماهنامه خیمه به صاحب‌امتیازی و مدیرمسئولی محمد رضا زائری منتشر می‌شود.

ناشر مجله «خیمه»، هیئت قرآنی «احیا» است که مجلات «محیا» و «جدید» را هم منتشر می‌کند.



هفته‌نامه داخلی بنیاد دعبل: برگزیده مطالب سایت deabel.org

تیراژ: ۳۳ نسخه ویژه نمایندگانی استانی بنیاد دعبل

آدرس: تهران، خیابان طالقانی، نرسیده به میدان فلسطین، خیابان شهید سرپرست شمالی، روبروی اداره کل آموزش و پرورش، پلاک ۲۵ (ساختمان لایبست) طبقه سوم شمالی.

تلفن و فاکس: ۸۸۹۷۶۵۳۱ . ۸۸۹۷۶۵۳۲ . ۸۸۹۷۶۵۴۲

ایمیل: info@deabel.org

سامانه پیامک: ۳۰۰۰۸۵۶۱۲۳۴۵۶۰